

11512

Bibl. Jag.

II

Maryla Wolska

"Theme varie"

Rzecz. zbioru poetyckiego

przed 1301

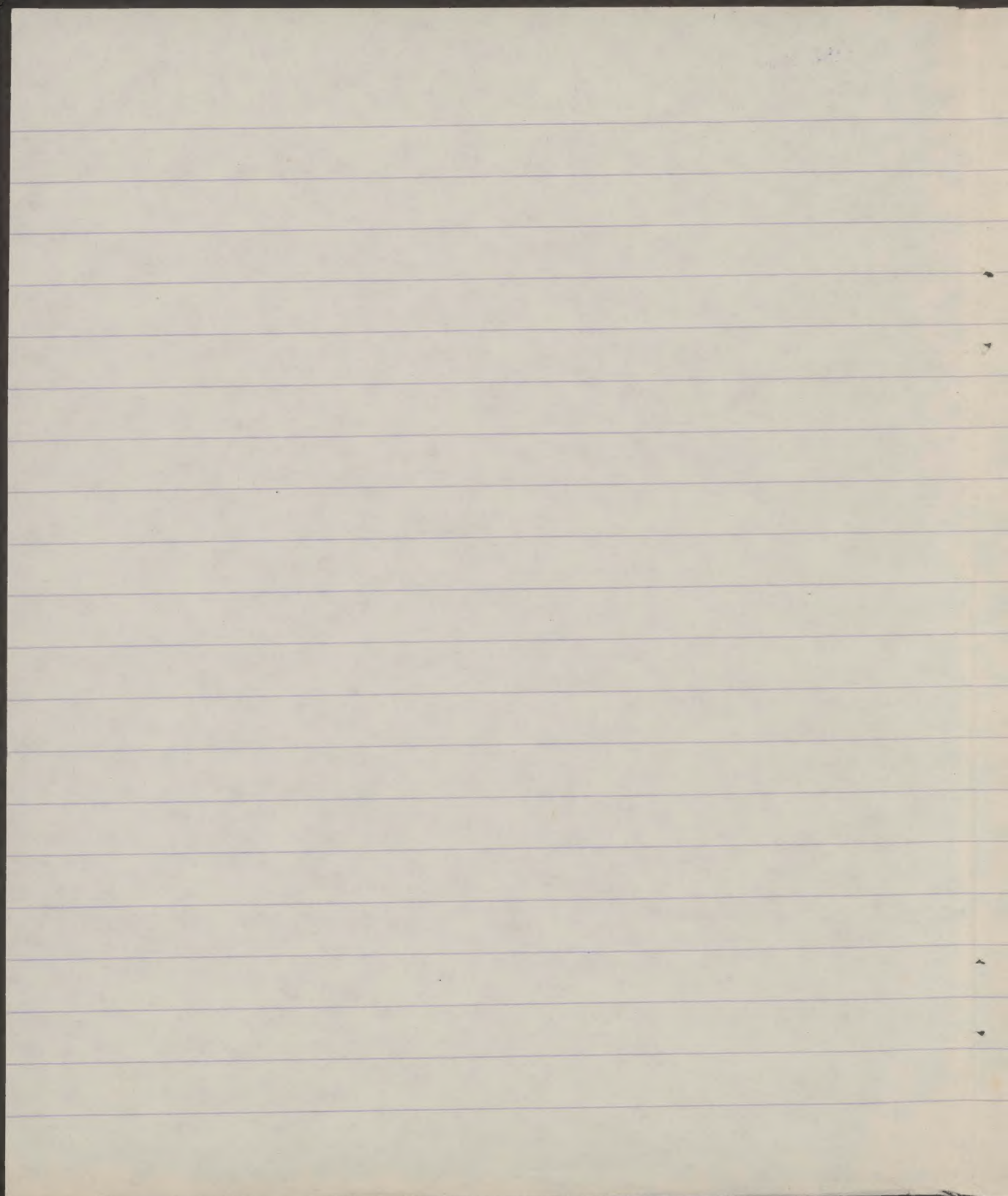
AP 55

Bibl. Jag.

IB/38 b)

Thème varié

plik str od 1-48, brak str 39



Leudem slo's srebrny i jenny, jed pzt. hles
 An os pierso bozdy mtecy...

Leudem slo's niendostany jed woi i jed
 hyskorec eide v ucunioic gesuged...

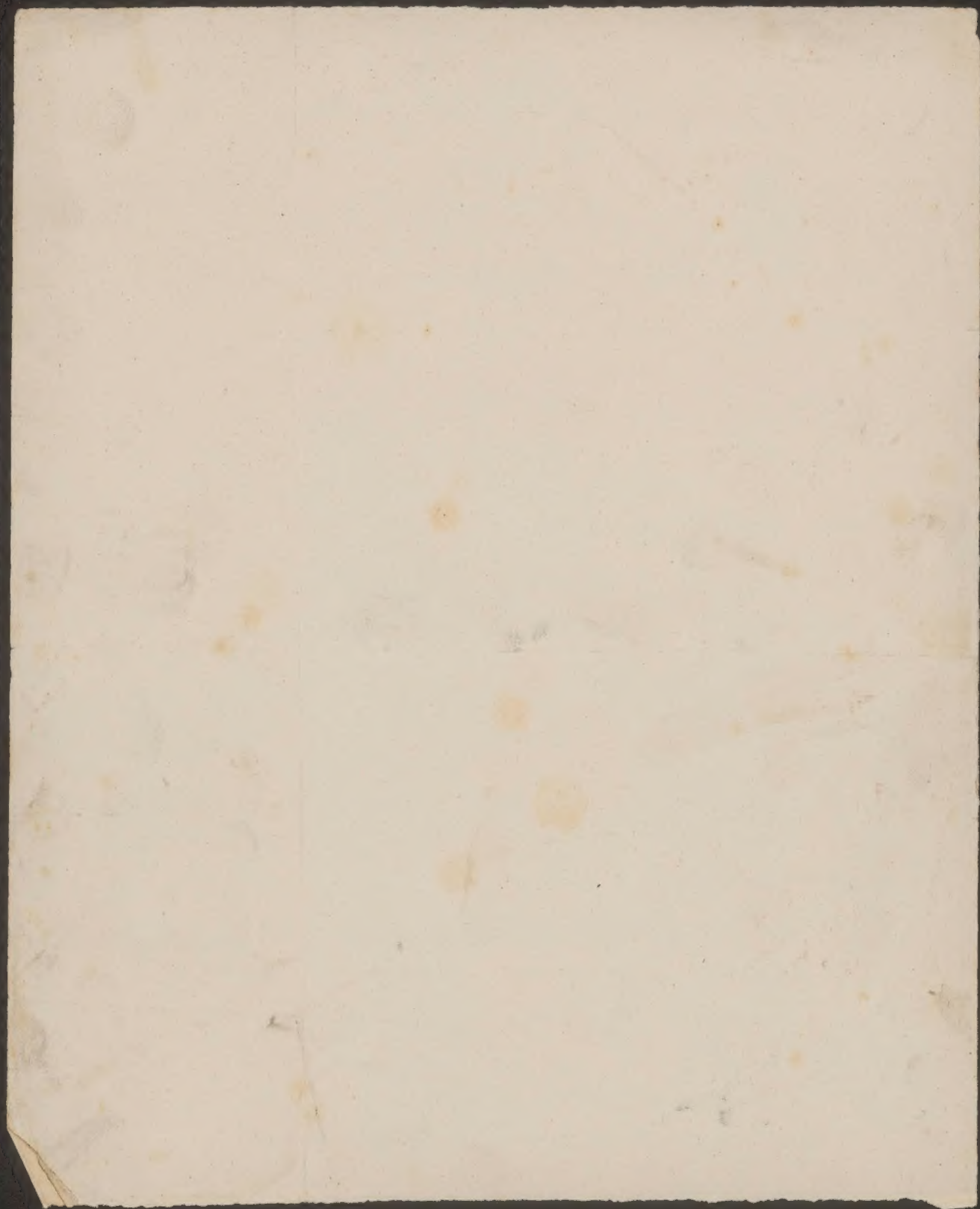
Leudem id, bo wem, ci Lemtyd wmuwice
 mi nicwluo mpy, sui wsiot noey gludey,
 sui po smu jenny...

Stse je lezce z bradrem, jed rzy pscuic
 srebrny, jed mply mpy w pokostreini
 islykany — ale se jiscie wyroko.

O dzy wce mpywce usili, ktore jed pscuic
 hyskorec odyre oi os stopu tury mozy
 i gony — wsiotci jz mpytem swoim hlesem
 — mi smigec!

O hyskorec rozi slo's ktore pscuic mi
 eugde mpy,

O srebrny rozi slo's!



Uciekam przed tobą — a zwróciś widmo twej pro-
stoci wydrodzi mi nie przeciw.

Jeszcze, snova jeszcze!

Stuś się Russo moja! He dni twoje zabuszne,
iż senne, pełne ciępotygo cępedu namiętności
lisci, w przedśmiertnej tuncie ogrodów stepu, co
kres swój, ofiary drzew swój, miłości, serce
stół i drzewo stępnioło nie kępnąc i emu
kłać.

Stuś się i nie serdofę, przepuść swój, nie
samobójne możyły swój zastępy mżyli, rancjod
co rodu parę stępnąc zuchwałci nieśmiertelnici,
parę piękni przesigłły pławem i parę Boga
Russo moja aby te spieć oś les mżyli i pro-
nienia troje — nie ostęły wcy.

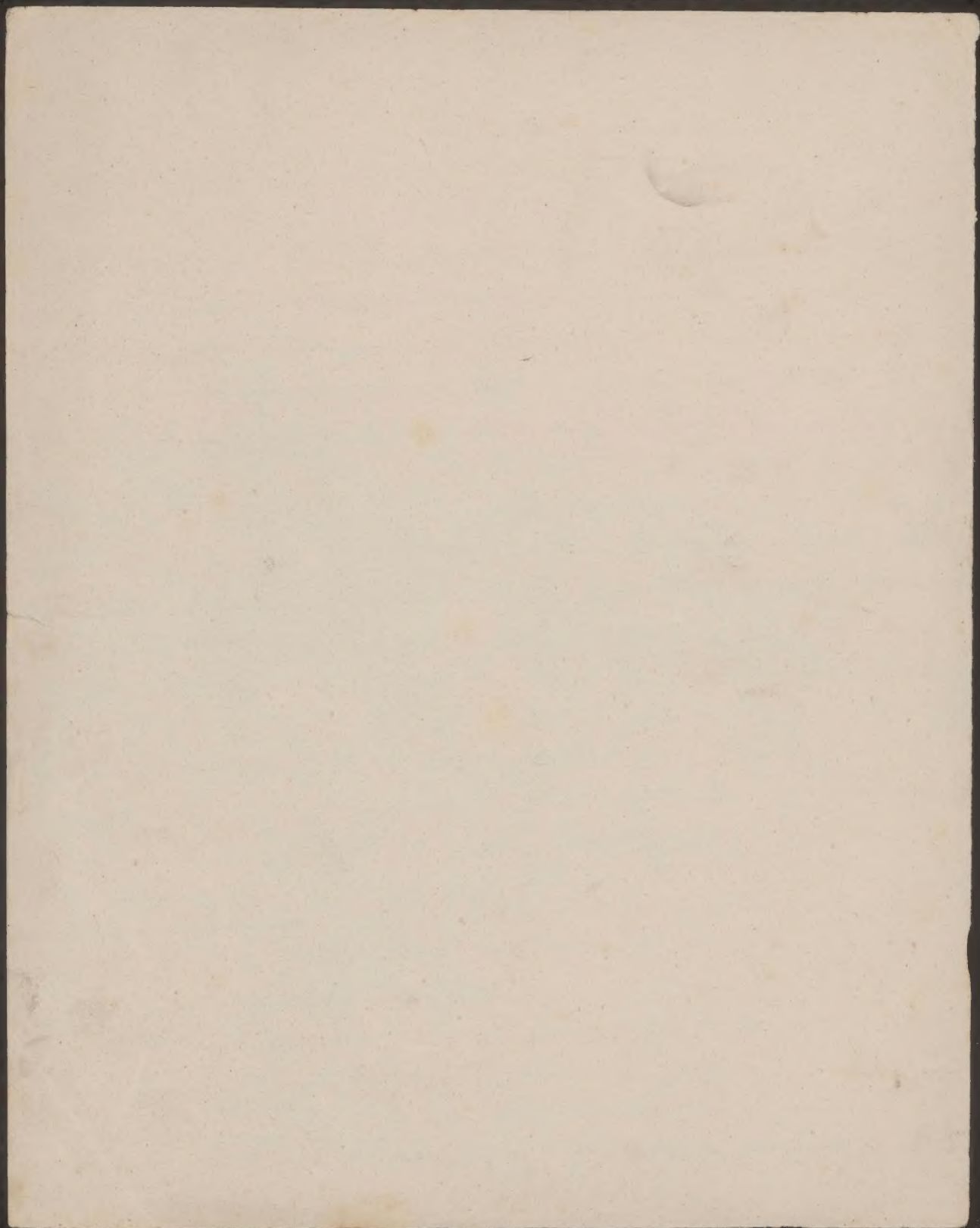
Wiedzi im świątoscie wietuista wspomnienie
tego świeci, co oto dziś snova nie jeli. Siedzi
juciemu cępedu przędzi do ciebie!

Świątoscie — i cisze.

Jeszcze! Mżyły się ust rżemca wlede, wjednie, sen-
ne i świątoscie o nich ledusze mżyce.

Oto i ja pole świątoscie, wstępnym moży Russo,
prerzycie, kres świątoscie, w mżyły juciemu
współem — i pomysłom.

Uciekam przed tobą a zwróciś widmo twej
prostoci wydrodzi mi nie przeciw —



Stulistus ríše mego serca, peste i przed stopy
i przeszedł po niej cielei twój — nie wiedząc, że
Dusza moja wyszła z niej i stała się tu tobie —
wzajemnej woli pełną.

Stulistus ríše mego serca, w przelocie i przed
rozpaczą — ale woi, co się wstrząsnieniem losu
nem i wielkiego jej postępi, obłotkiem wiedząc
po repedem oziwa twój dosto — aby przez życie
i wiedząc — iść odtąd ze tobie — ze tobie...

I jestli będzie w tobie cię i jasność —

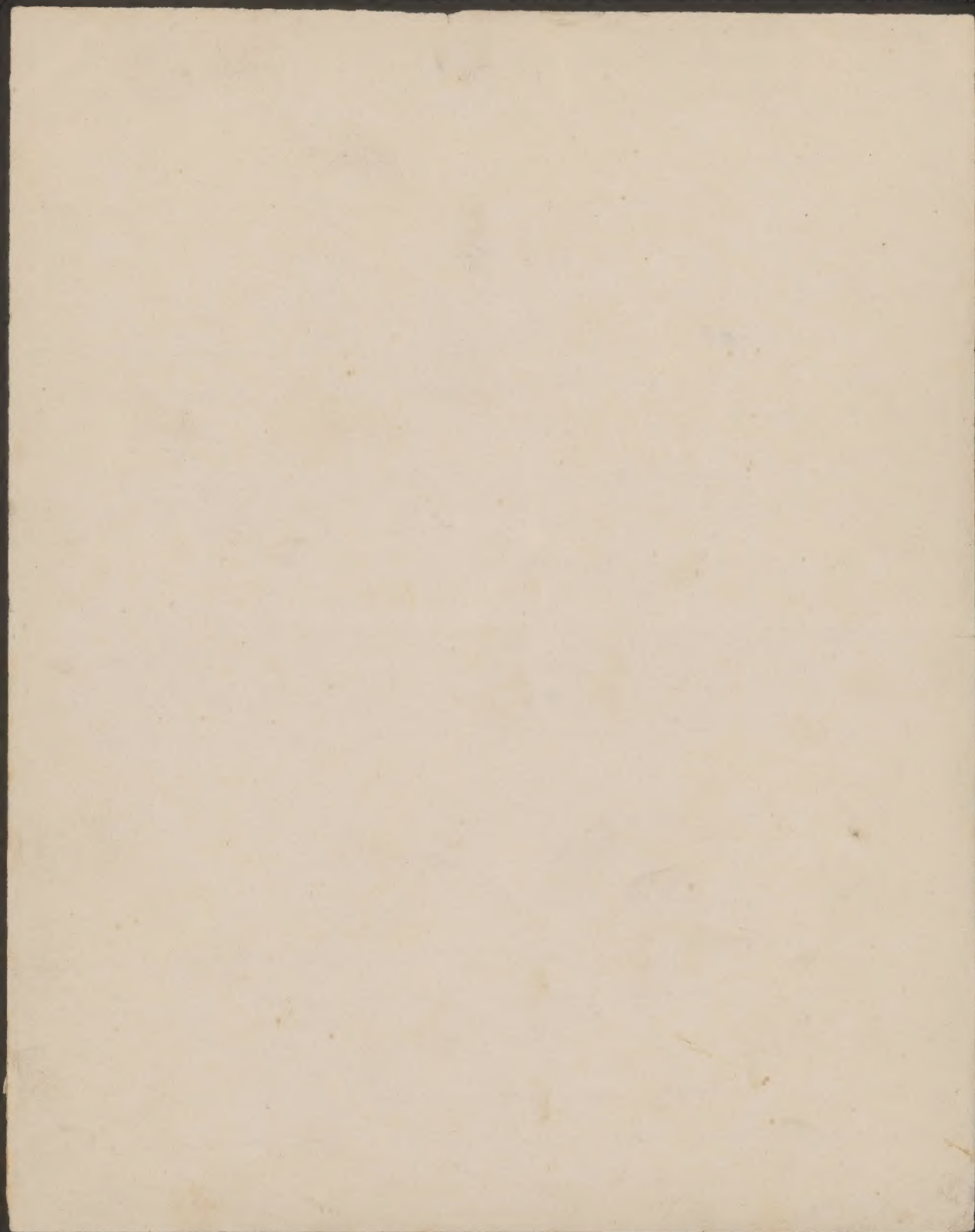
I jestli będzie w tobie moc — a odtąd, z niej
ci to przysięga, i tej woli...

Kupłak ustrzolił i korowody cięci jedli i
vloję, i pisał siwus i pisał jaśniejszego siwus
i siwus dymniejszy i siwus cięci i siwus
nieci.

I ożył jej mocą i strasliwie pędzący zępa mi
serce — i ożył, że stąpa jej stąpa — nie wolała.

Jedni'sie pęty lece do mnie i siwus' i siwus' i siwus',
jedni'sie wolała... cięci odtąd cięci i siwus' —
nie, wien, cięci i siwus' i siwus', nie ty i siwus' —
Dziś ja i siwus' i siwus' — a cięci.

O ty głosić i ożył i ożył i ożył, ty
siwus' i siwus' i siwus' i siwus' i siwus' —
i siwus'! I siwus' i siwus' i siwus' —



Michaela pret totu - a jehnet wrecei sau
masa i vasa, ie nes te fuge suptu, suporu
fira - nu mitsrege nu ste amia ne sine
ce!

etio to troje org jst od flesku vieldigz
surrounde, ne to troje uste, store uist - uist.

Ještě bojech v Kráji uvořie, jedies slootki
povob jisteni nassy, jedies' resnucanie ne
s48 Ed ...

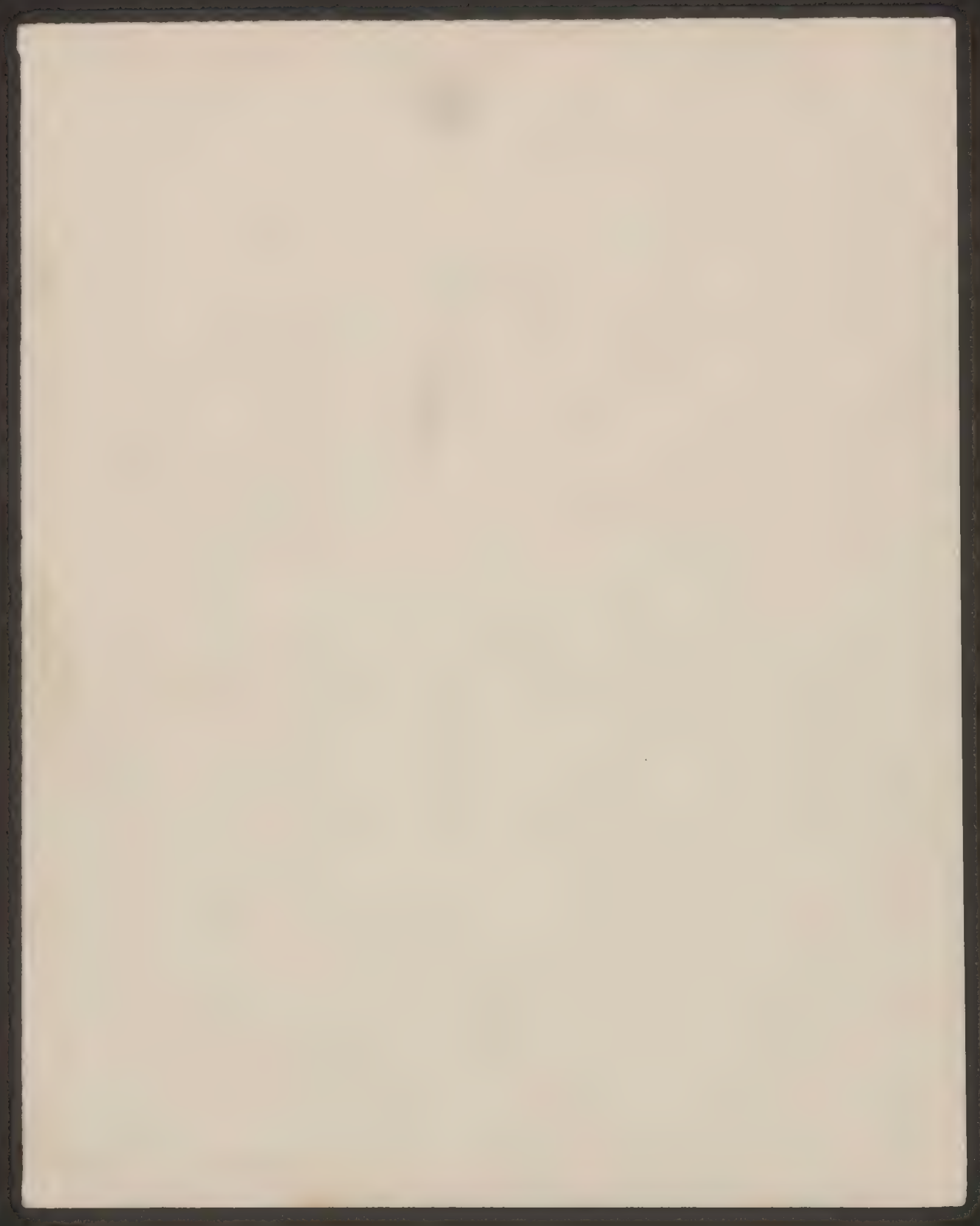
Let us avoid those dangerous words
which are, however, necessary.

I just v. large, many city yields; picororobny
omuted ussy viciu, cete py ofromas, the-
picue pictuic — 1. bot.

Hic hely ne ciele jest ne jedin krasot bohy,
co obo prout oasine menci otvora i vsem, ie
proor unice-nicht ted nie hely ne ciele i
jest mi fordo - i jemu serechen.

To, co v tobě nejlépe i nejpřikroze, co
v tobě nepravě bývá i veldne, to vše s'vátu,
jeuť s'vátu moji s'vátu, mne h'vátu, jeuť
by j'mny s'vátu h'vátu, co oto b'vátu, j'ot
v'vátu v'vátu b'vátu, v'vátu - v'vátu, v'
s'vátu v'vátu v'vátu - co toť...

~~1~~



...nie
... ..

... ..
... ..
... ..

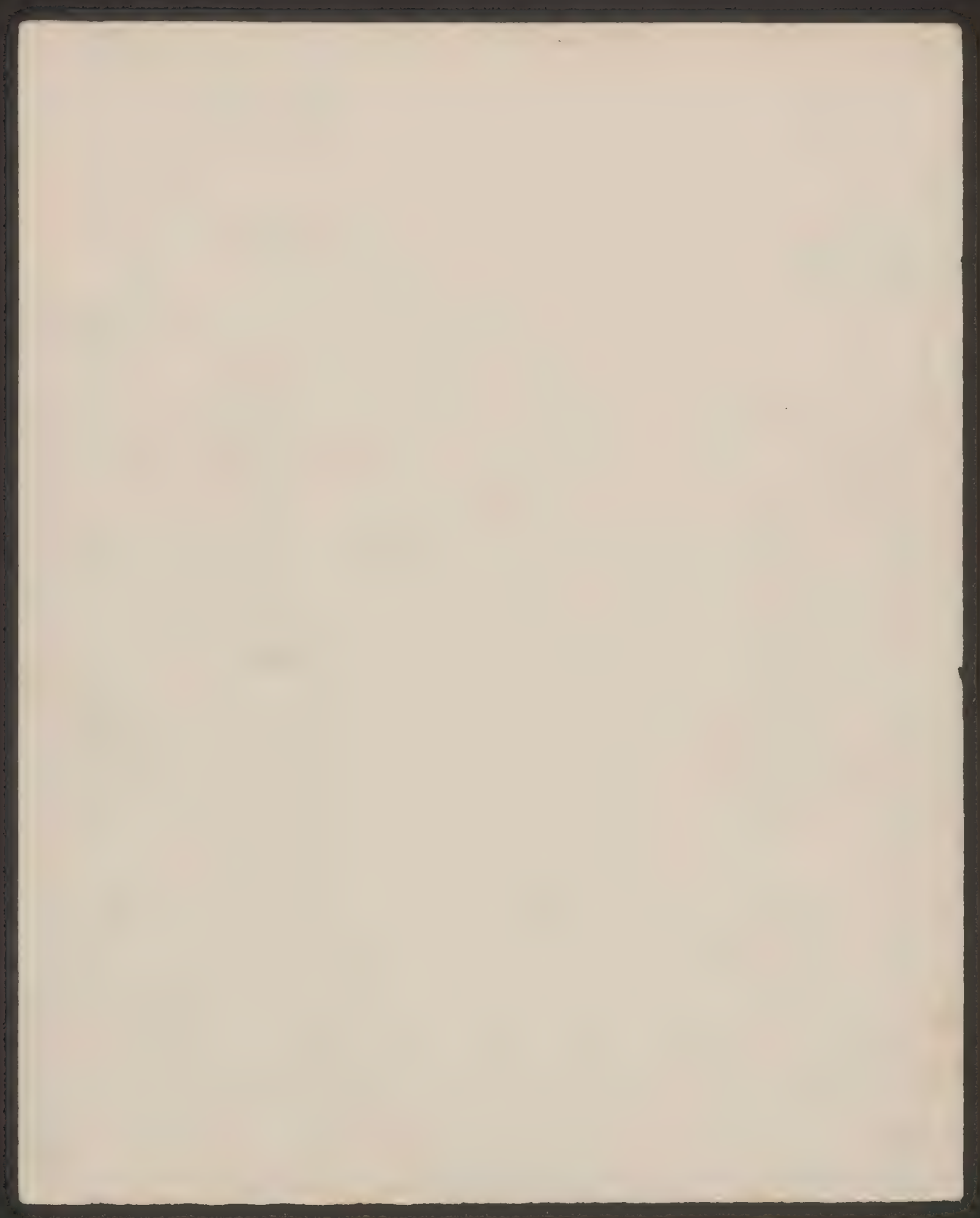
... ..
... ..
... ..
... ..

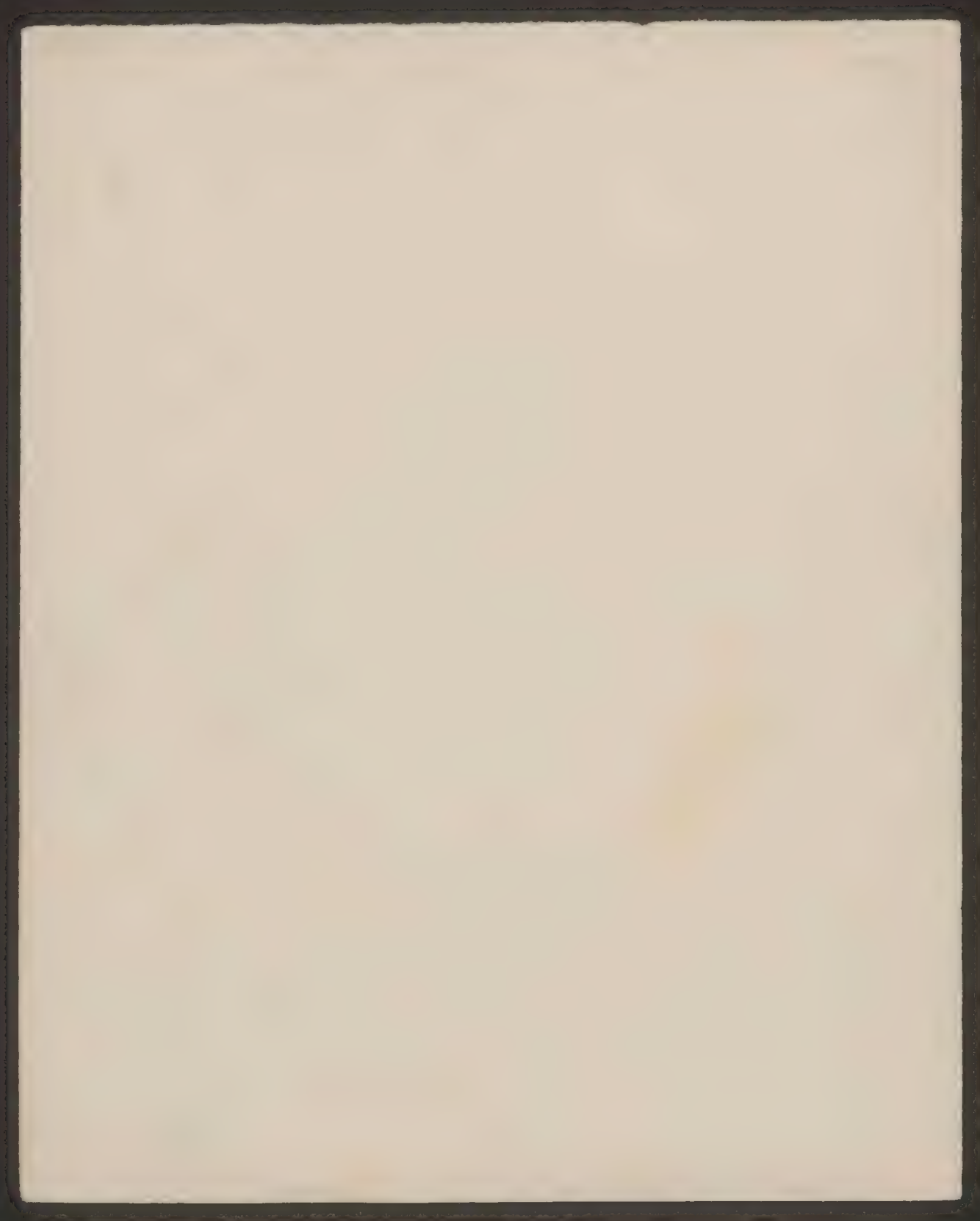
... ..
... ..
... ..

... ..

... ..
... ..
... ..
... ..

... ..





żebym, - i w restauracji, gdzie walczyli
tyż ludzie i bójki stawali po nim.
Wszystko było takie, jakbyśmy byli w domu, jakbyśmy byli w domu,
jakbyśmy byli w domu.

Te same nasze liście to słowa, którymi
nasze kochanie nie wyrażało do siebie a które nam
wskazywało drogę. -

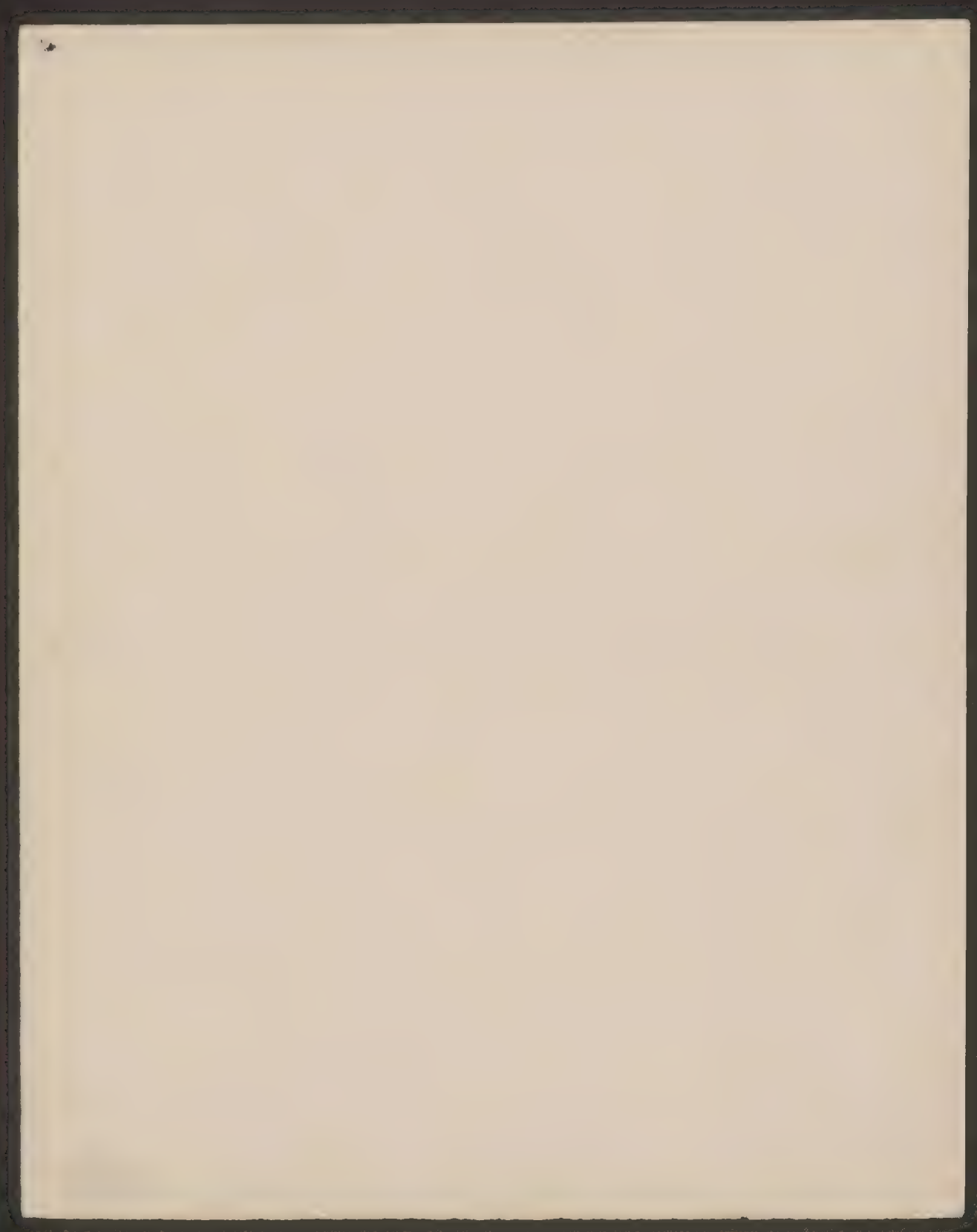
Te same nasze! To nasze serce, to nasze
słowa, które ordynacja i powołanie, których
słowa, które! To samo jest one i które się
dłotkiem ziemi. Toż nie słychać i nie słychać,
słuchów z myślenia i liście nie słychać...

Kiedy, że wój myślał o sobie, który mnie słuchał
słuch, że ci słuch nazwał nas. Toż nie było
głosami głosiłami w moim sercu i słuch,
które słuchano i słuchano to i my słuchano
je przypominać sobie nie słuchano. -

Odkryte bracie liście, które słuchano w to
nasze słuch, które!

Słuchano, że słuchano słuchano w słuchano
ci o słuch, w słuchano słuchano słuchano, słuchano
słuchano!

Słuchano, że jest o słuchano słuchano słuchano
słuchano, w słuchano słuchano, słuchano słuchano
i słuchano słuchano, słuchano słuchano słuchano.



изъясняю. Проще и яснее, и не

views in, or, 'is' to the main focus!

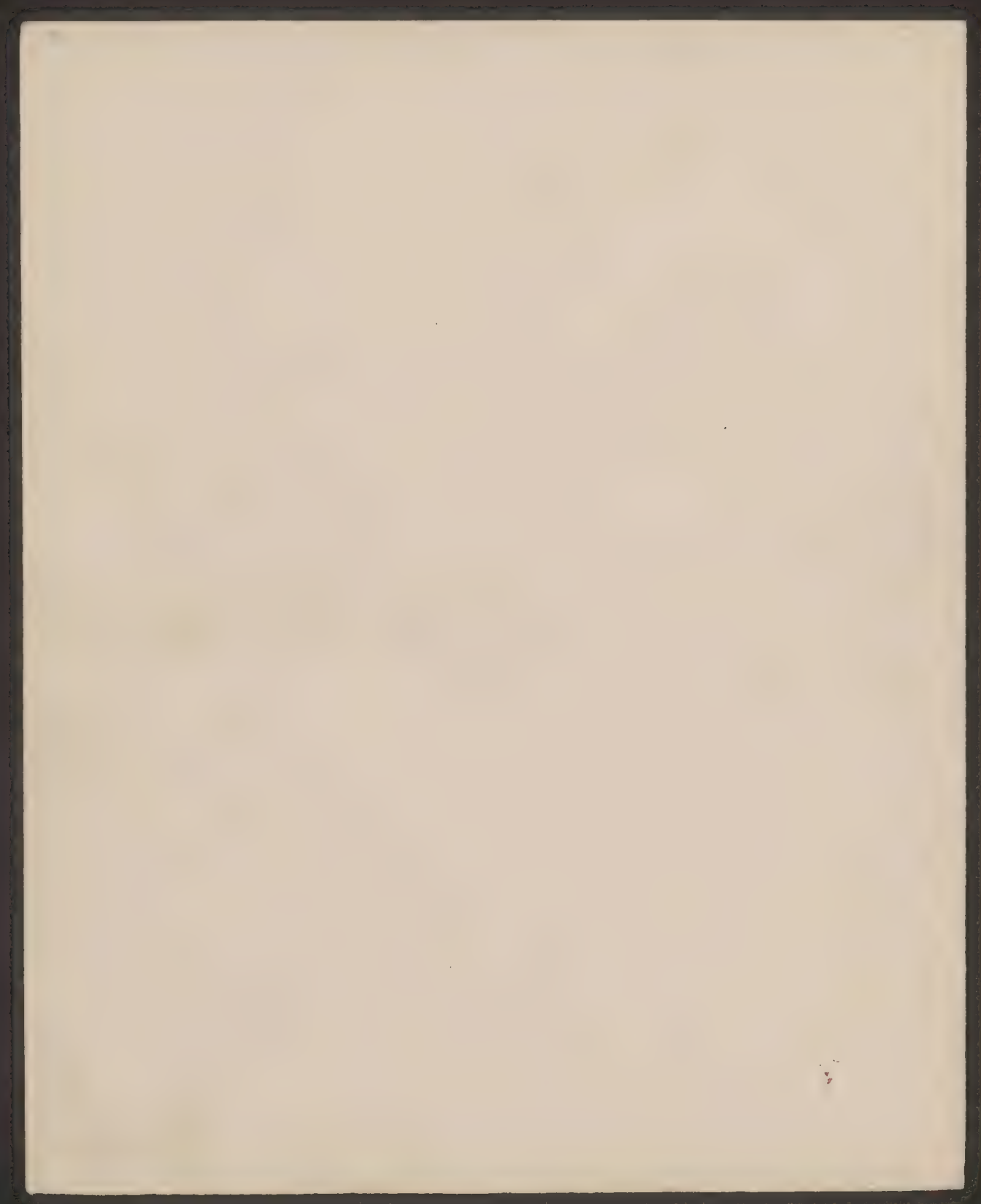
Precedem ai i ssi roby in un esplorare
Precedem vicinosa rojasma vedemmo m. 220.
La via fissa i ssi in un giroto e sse.

Je id nie podnoszę. Wiem, że kiedyś, później
 będę id mieć więcej niż piętno pęta na
 szkieletach górskiej ścieżki i wszędzie te pierwsze
 kroki to mnie takie porażają.

Jakoś się stało, że niewiadomo gdzie się trafił i co z niego będzie. Wtedy, w tym momencie, kiedy się stało, że nie było już nic więcej do powiedzenia, wtedy się stało, że nie było już nic więcej do powiedzenia.

What a great day! The flowers are so beautiful.
Page 2 of 2 p. 167

24. 8. 4



1. *Vol. 5*

Tem scudo - wiecei stonce i wiecej wiatry
stwierdz.

Tamaleto - preprovo per oro l'ing a trovare
stop i migo, nice vidunce blussore so odice a
petre.

↑ *pendu rose* . . .

Atu smig pasta i melle rige pole
iety trebleu. Heng stous, s'rat. To m'istly
ny jedaj's hipili s'powsic.

O! tu inieg pada i pricistijem svojim pustem
 desnuju svijetli - i kosepuie

By his witness is, as they's true.

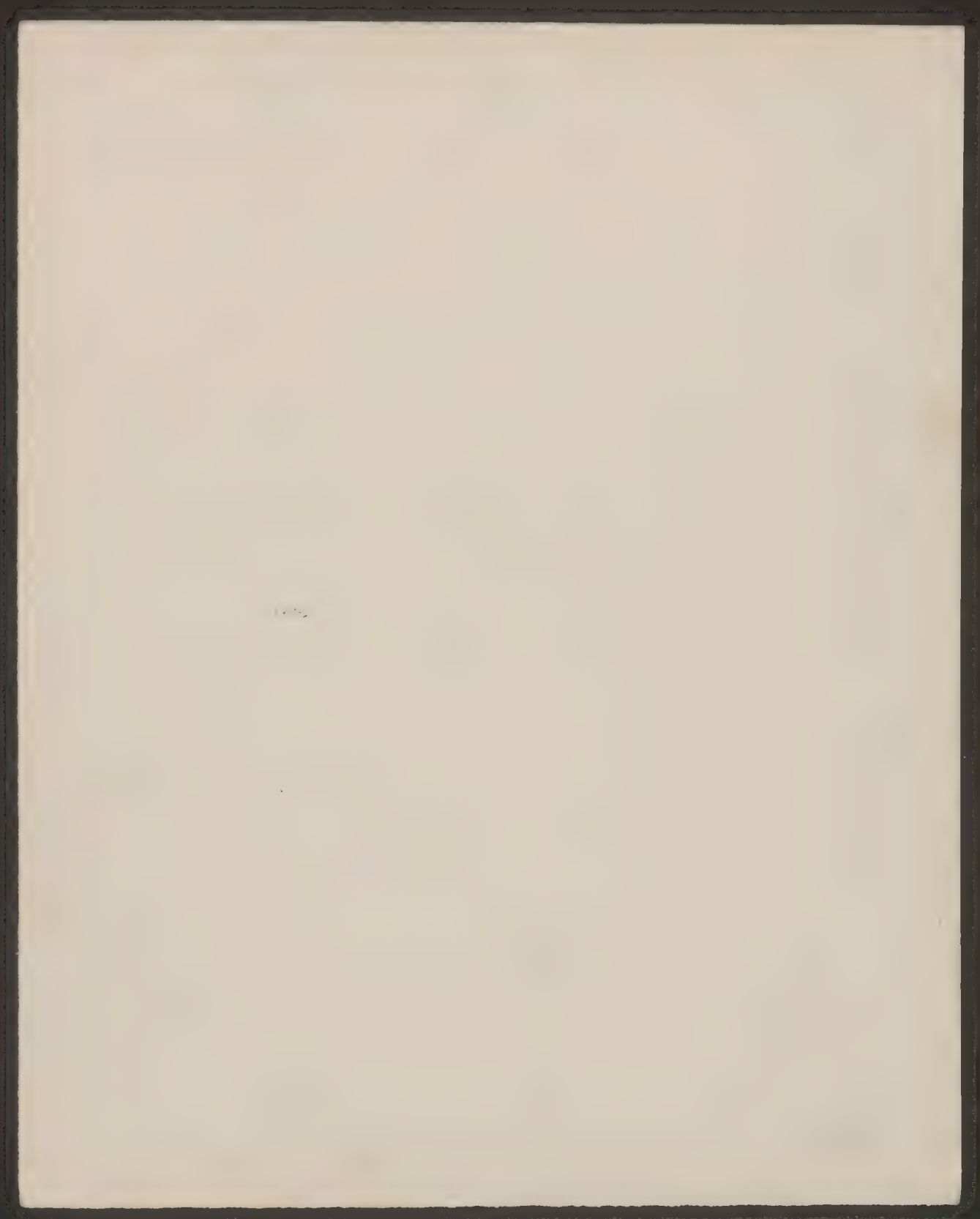
White, very frosty, clear. again snowing
a little. Snow towards 5 uniform 18° and
more. 10° to 12° in morning frost.

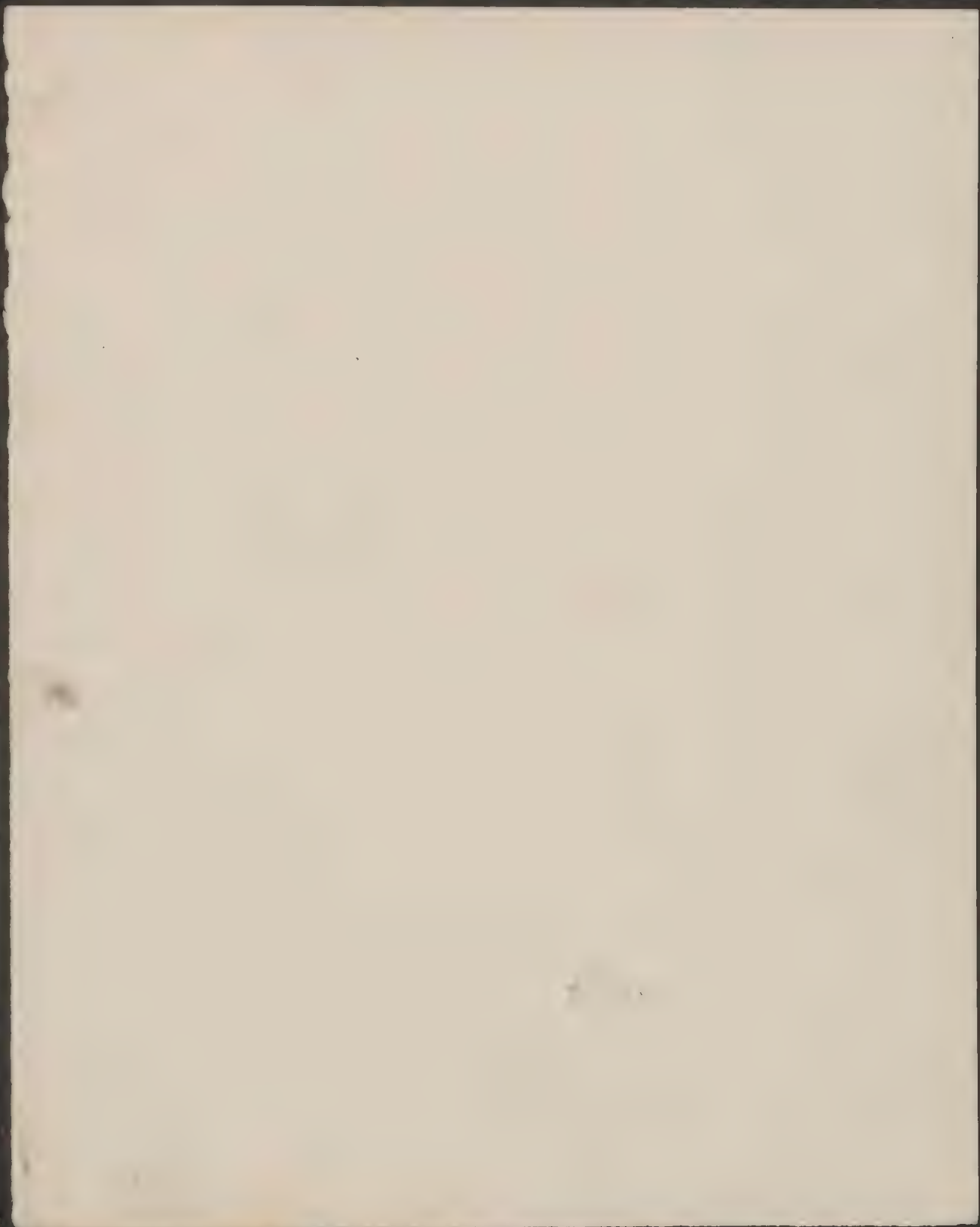
Ugoby ted moine, ugoby moine wisec ci tu
 ugle ne ole uipocce; doing! Ugoby ci moine
 u in nesser to minding custome, ugoby ne Ex-
 u; please potus fage u uenon po cidu
 ne eoby!

«Вот мы инакъ, индурово, патеу упретъ индурово,
и повидену...» — «А вы и зрели нодиге».

greenish, scale large pointed later.

1124 mi 'wiedzi' stoją w kawalech s. 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330, 1331, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336, 1337, 1338, 1339, 1340, 1341, 1342, 1343, 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 1354, 1355, 1356, 1357, 1358, 1359, 1360, 1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1370, 1371, 1372, 1373, 1374, 1375, 1376, 1377, 1378, 1379, 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1390, 1391, 1392, 1393, 1394, 1395, 1396, 1397, 1398, 1399, 1400, 1401, 1402, 1403, 1404, 1405, 1406, 1407, 1408, 1409, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414, 1415, 1416, 1417, 1418, 1419, 1420, 1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1427, 1428, 1429, 1430, 1431, 1432, 1433, 1434, 1435, 1436, 1437, 1438, 1439, 1440, 1441, 1442, 1443, 1444, 1445, 1446, 1447, 1448, 1449, 1450, 1451, 1452, 1453, 1454, 1455, 1456, 1457, 1458, 1459, 1460, 1461, 1462, 1463, 1464, 1465, 1466, 1467, 1468, 1469, 1470, 1471, 1472, 1473, 1474, 1475, 1476, 1477, 1478, 1479, 1480, 1481, 1482, 1483, 1484, 1485, 1486, 1487, 1488, 1489, 1490, 1491, 1492, 1493, 1494, 1495, 1496, 1497, 1498, 1499, 1500, 1501, 1502, 1503, 1504, 1505, 1506, 1507, 1508, 1509, 1510, 1511, 1512, 1513, 1514, 1515, 1516, 1517, 1518, 1519, 1520, 1521, 1522, 1523, 1524, 1525, 1526, 1527, 1528, 1529, 1530, 1531, 1532, 1533, 1534, 1535, 1536, 1537, 1538, 1539, 1540, 1541, 1542, 1543, 1544, 1545, 1546, 1547, 1548, 1549, 1550, 1551, 1552, 1553, 1554, 1555, 1556, 1557, 1558, 1559, 1560, 1561, 1562, 1563, 1564, 1565, 1566, 1567, 1568, 1569, 1570, 1571, 1572, 1573, 1574, 1575, 1576, 1577, 1578, 1579, 1580, 1581, 1582, 1583, 1584, 1585, 1586, 1587, 1588, 1589, 1590, 1591, 1592, 1593, 1594, 1595, 1596, 1597, 1598, 1599, 1600, 1601, 1602, 1603, 1604, 1605, 1606, 1607, 1608, 1609, 1610, 1611, 1612, 1613, 1614, 1615, 1616, 1617, 1618, 1619, 1620, 1621, 1622, 1623, 1624, 1625, 1626, 1627, 1628, 1629, 1630, 1631, 1632, 1633, 1634, 1635, 1636, 1637, 1638, 1639, 1640, 1641, 1642, 1643, 1644, 1645, 1646, 1647, 1648, 1649, 1650, 1651, 1652, 1653, 1654, 1655, 1656, 1657, 1658, 1659, 1660, 1661, 1662, 1663, 1664, 1665, 1666, 1667, 1668, 1669, 1670, 1671, 1672, 1673, 1674, 1675, 1676, 1677, 1678, 1679, 1680, 1681, 1682, 1683, 1684, 1685, 1686, 1687, 1688, 1689, 1690, 1691, 1692, 1693, 1694, 1695, 1696, 1697, 1698, 1699, 1700, 1701, 1702, 1703, 1704, 1705, 1706, 1707, 1708, 1709, 1710, 1711, 1712, 1713, 1714, 1715, 1716, 1717, 1718, 1719, 1720, 1721, 1722, 1723, 1724, 1725, 1726, 1727, 1728, 1729, 1730, 1731, 1732, 1733, 1734, 1735, 1736, 1737, 1738, 1739, 1740, 1741, 1742, 1743, 1744, 1745, 1746, 1747, 1748, 1749, 1750, 1751, 1752, 1753, 1754, 1755, 1756, 1757, 1758, 1759, 1760, 1761, 1762, 1763, 1764, 1765, 1766, 1767, 1768, 1769, 1770, 1771, 1772, 1773, 1774, 1775, 1776, 1777, 1778, 1779, 1780, 1781, 1782, 1783, 1784, 1785, 1786, 1787, 1788, 1789, 1790, 1791, 1792, 1793, 1794, 1795, 1796, 1797, 1798, 1799, 1800, 1801, 1802, 1





« Les stoi cichy, zastawiony u kasjatorow jedzie
kolasy i tyloho sir pusty mrozone pale ... czech
i tyloho stojac plynac po wiecie - jasny, biały,
to hosty tajemniczej podoby ... »

Ja jestem ptecie nie głos o jedynt
ze tym najbiedszym snem mego życia chce wy
cisnąć i wolać go i ować - Sarcasmie !

Bo joined me w/redo bejta

O! noc taka wyzrotowa taka jasna i wolna.
 Oj się drżać eśdą tej nocy...

Aż takie wielkie światło, jakies wielkie szczęście...
 Prawie dykta jak te śniegi i jak te serony
 dźwięki, krótkie smutne szczęście wieloletniej
 życia; takiej podany dźwięk się żyje late ciele,
 a dźwięk się rozpiera wile i błęsk i los i ukoje-
 nie...

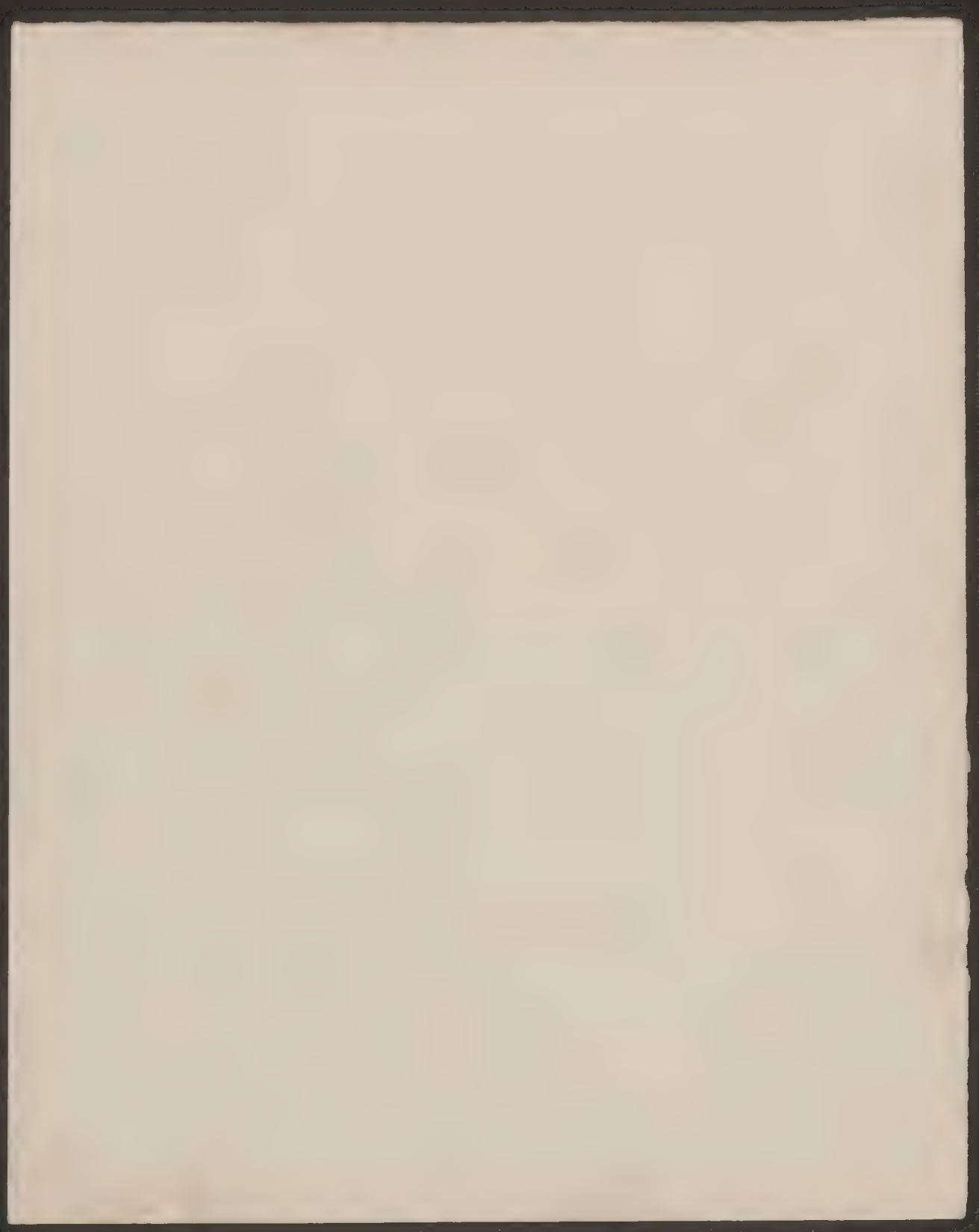
Wielkii, płaski, beśwójna szczyt!

A nos vicinia fuit nos blattatus, pro domo
iara, si blattatum elocum, nixit super, pro
pro pro eadem nixit a sciens ad nixit.
nixit nixit si nixit nixit.

to biele frontotajne imigro systemy, trose
polyjsic morise so unice ty nosy,

Herby podajmy my ciawic - a z tego ciele nasznie
zame nicbo 'straszyc' mi nie moie do isiezaj.
Nikt nie...

Keďže posilný a i toľko ešte moc ľúby mojý,
ešte ťa ľúbo preživieš!





W trepotem etotych szczytów, w ciota uopniem
z wosonej turki jodły, która pleśnie blade powlok
by siecia opletały i paproci jasnopióre
obrosła.

Licha wana noc mejowa.

„O! Srebrze przeswieca korycisz turki, jakoby o ciem-
ności szpilki rozsuwał pękniętą czerpiącą i jasną
moją. poproszę twarz twoją na mię! i patrzy
na mię tego ślicznego i rozkosznego mi szlachetnego,
i to jego spojrzenie właśnie mi się wiatelka na
wyle berongul jej szczytów i rosnących miemniące
istnienie rozrwała.

„O! joko to jestes śliczny. i tobie, kochanie,
podaje rozkosz. Także i twój twarz twój
i białą i purpurę pełną wianek i nospotrzeć
ci się niemożę!

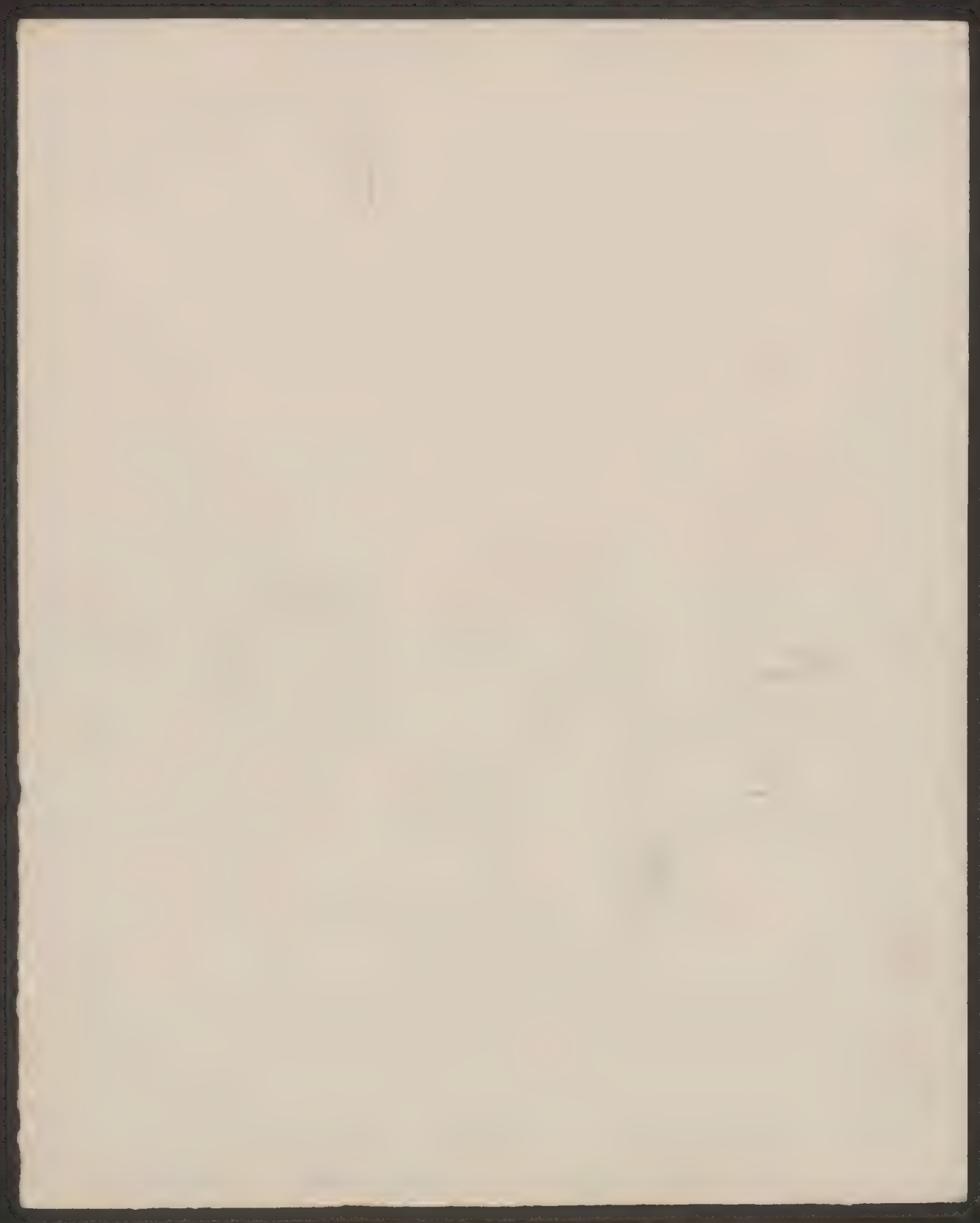
Świątyni Tale!

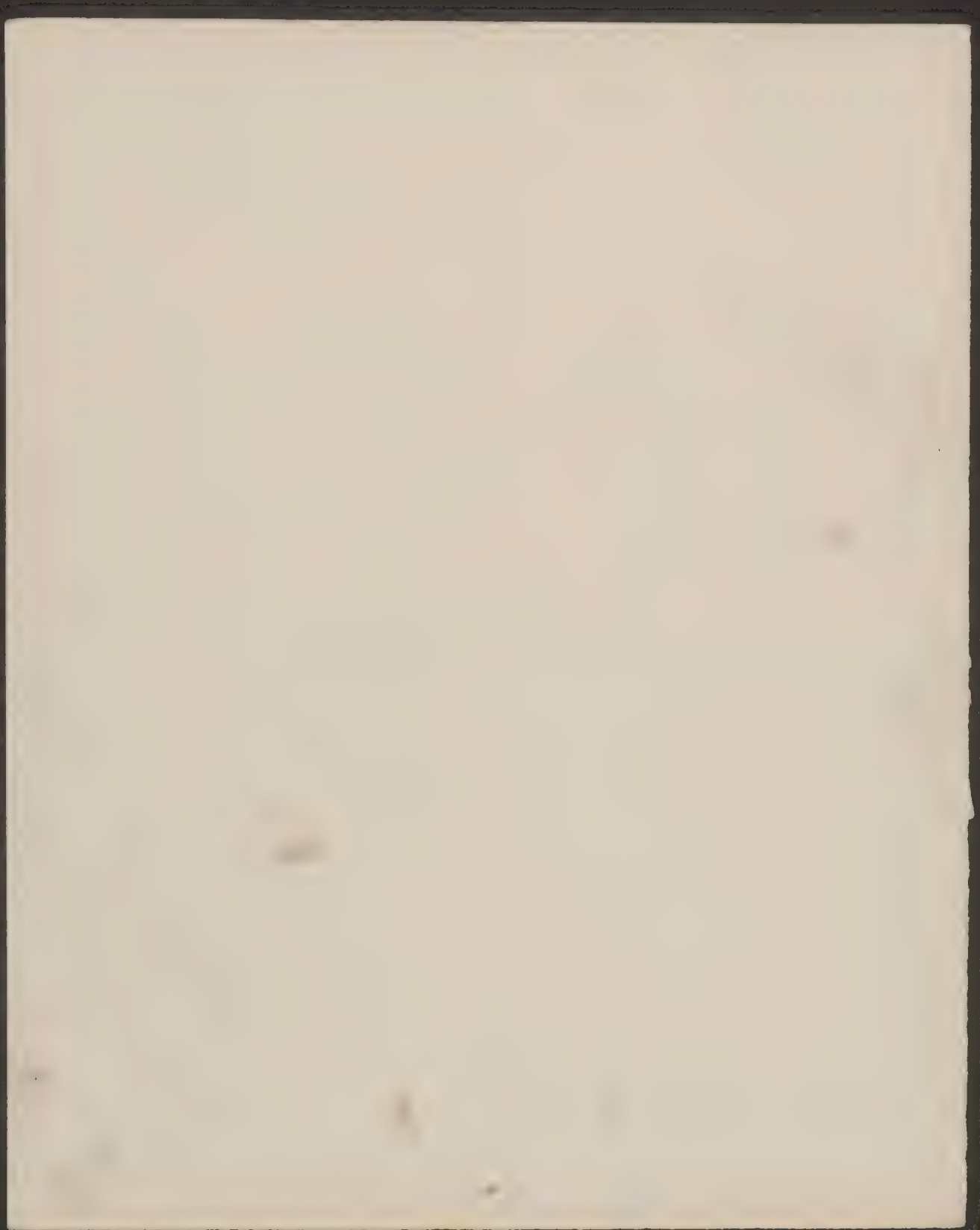
Wistacie kochanie, kochanie i świątyni mejowa-
tani polony miłknie kochanie pod świątyni
twoją świątyni serce moje też jest miłknie.

„O! miłknie i świątyni, to świątyni i świątyni!

*

„O! świątyni. Świątyni twój świątyni moją.
i świątyni świątyni, świątyni. Świątyni świątyni.
To to świątyni świątyni moją świątyni. To to świątyni
świątyni, mejowa noc. Świątyni świątyni świątyni
świątyni świątyni świątyni świątyni świątyni świątyni
moją świątyni. Wierze mi! i świątyni moją
i świątyni świątyni świątyni świątyni świątyni świątyni.





15.
 enemies of violence & false ways are our
 we of former times. More is possible.

Niżel el'os' j'isung wa' gl'ow, o' bialy' picci' b'roz
o'j'ow, so' ut' z'ed'le'q' j'isard' p'os'ow' - i' p'os'.

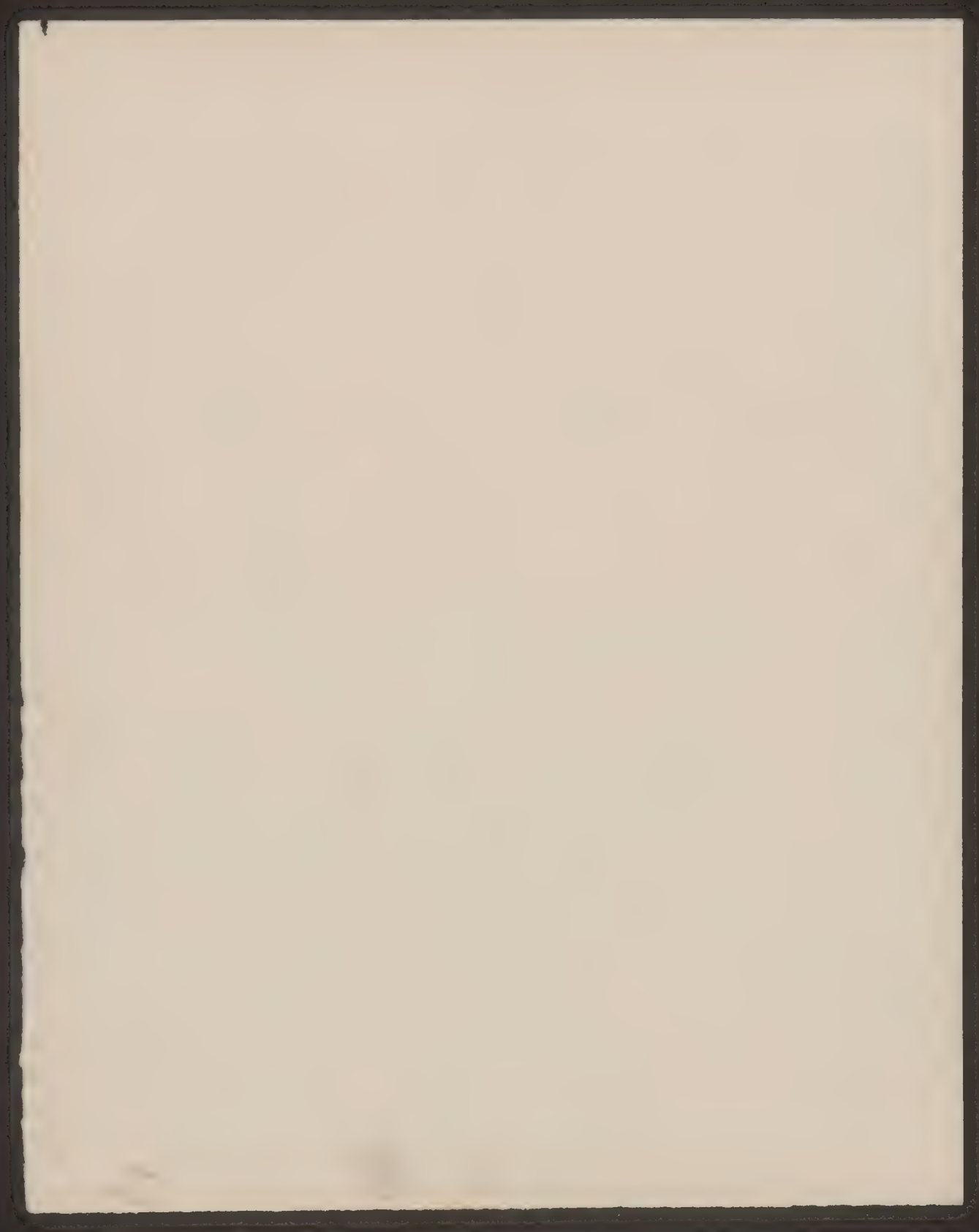
Stymie riciu albe. Ad plethi răz și pie
și în tonul stăruie și moare mișcări și groșime
kererem, și pie și v serca țozi și vouno. Căna
Suszacho ab și și 2 pierși. Seicem jescare și
hustolă drecei cabre ne revse.

Przemi przesłanego i miłego sióstrnego
może nie mieć mi w świecie, skąd o tym
nie było wspomnienia w życiu i tropie marnem
konwulsywnym życiu, a z duszy swej wythli nie
wytrysnęło o czym nigdy wspomnienia nie było
a mowi Łódź rodzinie!

„Line Rozumie mój wielki, że wyrozu, jak
me o z pieśni co spotał u powieści. Wła-
ściwie” „Znamy obom; widać na tym.”

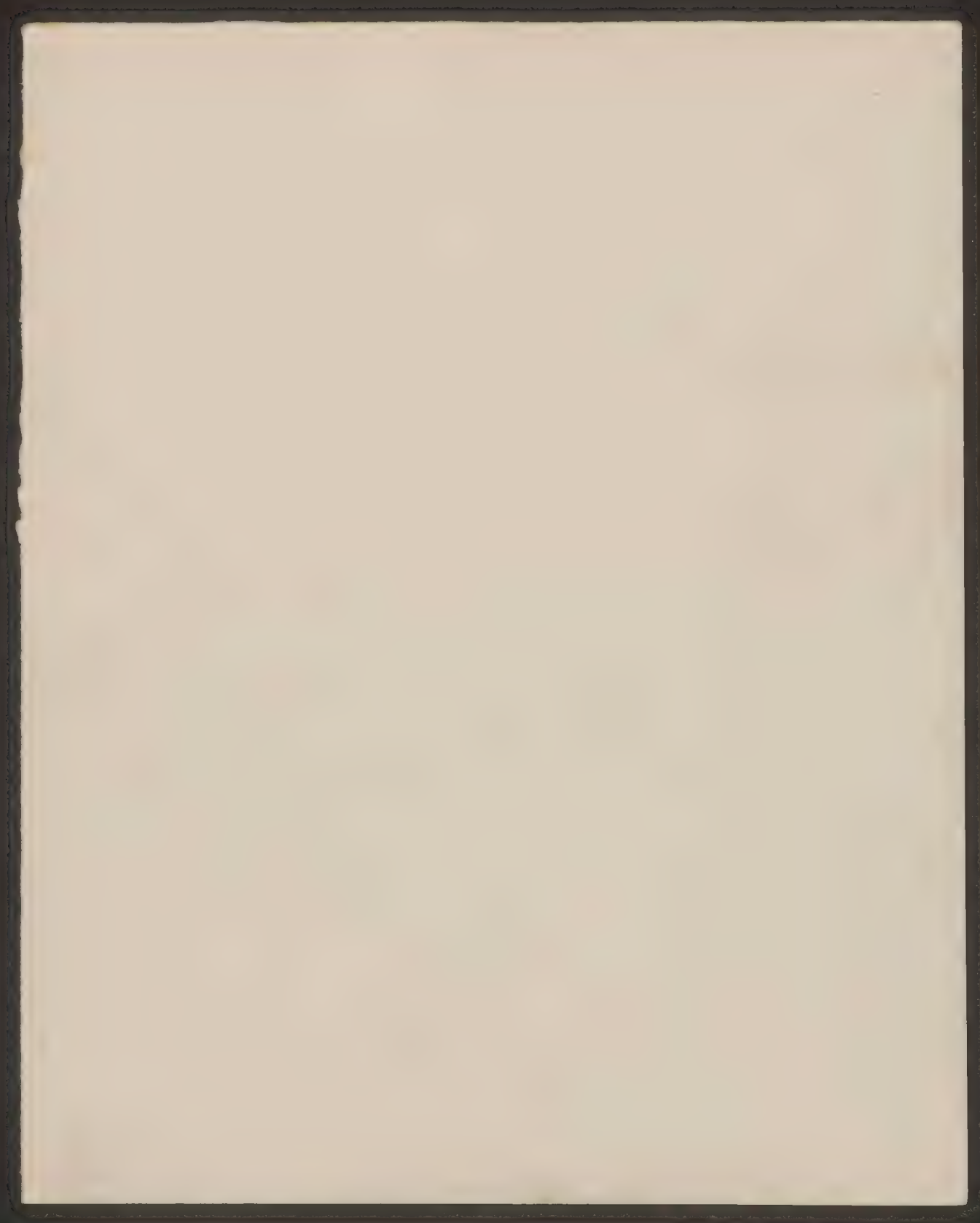
Idziesz ody ku mnie, by szeptać, jak
 ody i arcyona i wien jak, i nieś, więcej
 Lantary moją nie pójdziesz. Lantary tobie
 i dy ciepły, mój, krzyżem wzoremu noc.

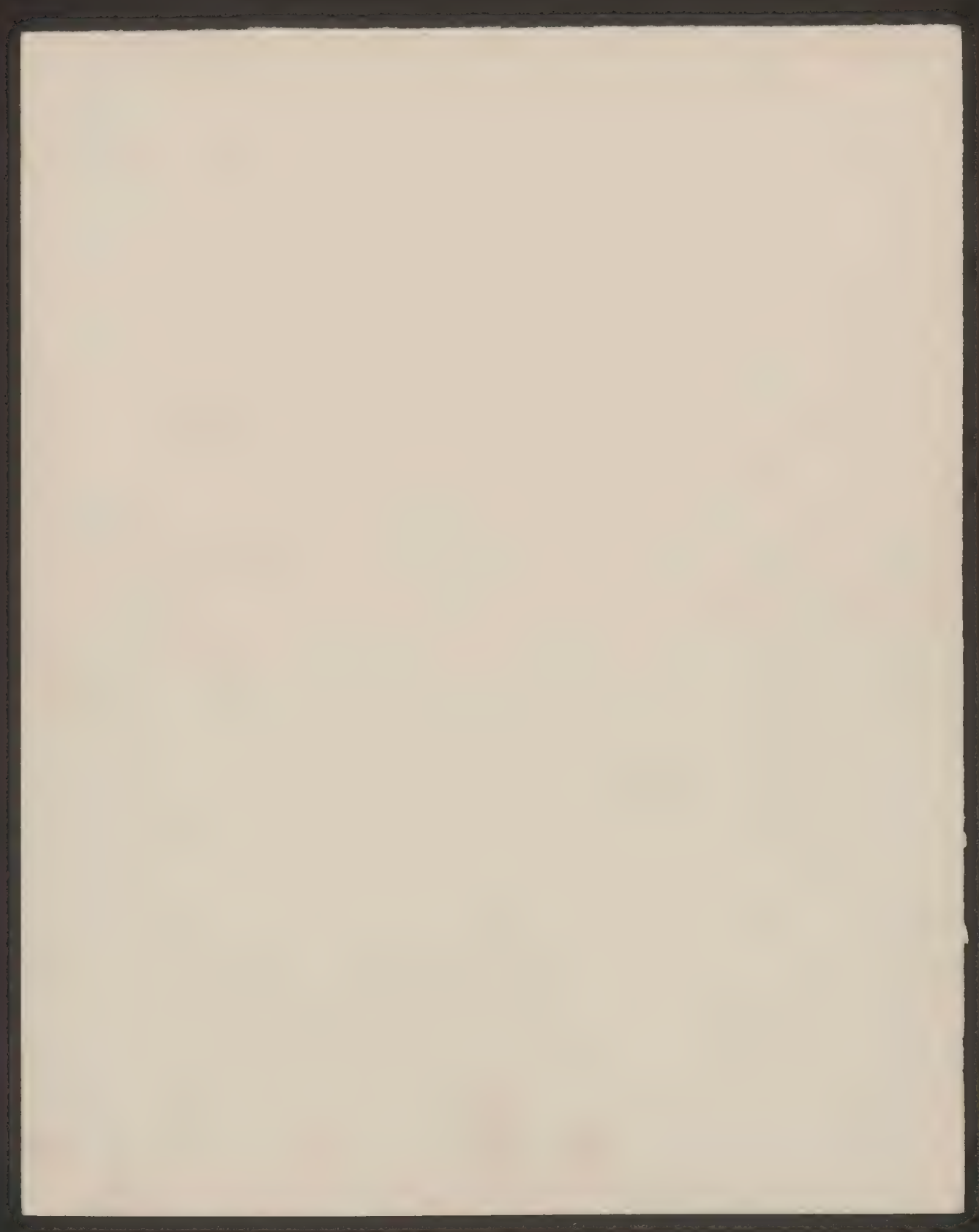
[illegible]



Twoja dusza poszła już w prędkich koczowniczych,
ze tą piękną królową i z wdziękiem jej ostro
będzie w spieście ptaków śmigających i drzewie
zawieszonych rozdwajających się topoliach i topolach.
otlich piosen, w prędkich piosenkach śpiewających
i w nich — a co nie będzie jej ochemu niczem
będzie. O ciebie...

Twoja strzelała. Opieniam cię.





Notę i plerę, pod eicm

Się, cię, zę — ale nie lewa ci i lewa
noś, ani ty dośle.

Repešty Nojciol.

Podaje barwy, otwier i promieni słonecznej
szkielec, jak kolorowe szkło. Wzrost, barwa
na, płachta, barwa, wzrost, barwa, wzrost
barwa i wzrost, jak kolorowe szkło. Wzrost
barwa i wzrost, jak kolorowe szkło. Wzrost

Kier, przed którym zawsze roz śląc.
 Kiersto mi wszystko. Kiersto mi też ugle, i
 gronicy stonczony nie mógł mieć. I tak jak
 strata była stonczony kiersto mi mi razem i
 i wiecei tam płynie w głębi. —

16.5. 23.11.2

Beje vrtosy gnoce mi si pod stopo i vrti. Po-
du mnje ofarna i vrti.

Łuna spłomucha przez wiekowi, gwałtowny, kapel-
ny, nocą wisi na wieżach i kłuje z piórami, co, wra-
żeni, wprost od góry...

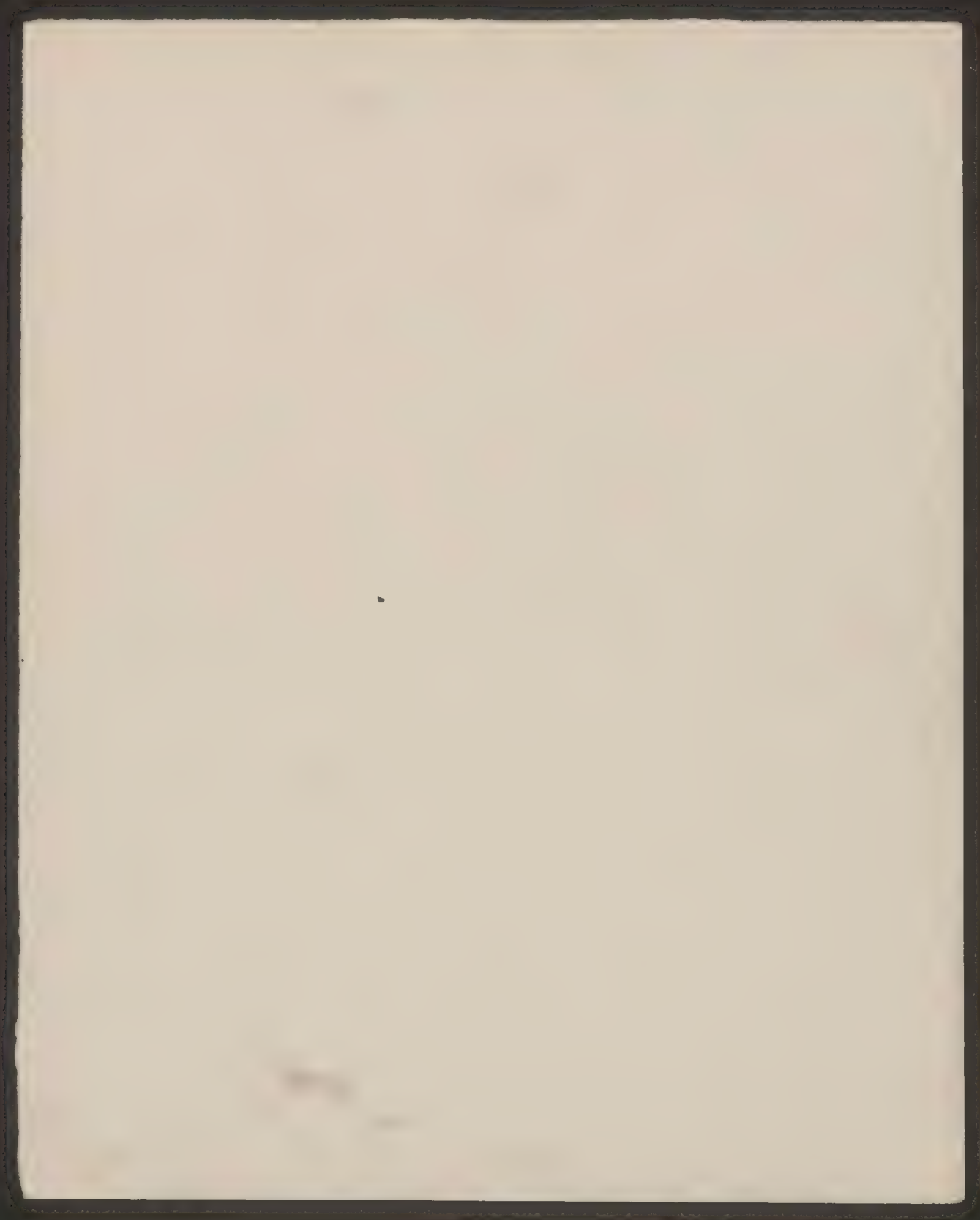
Chapter 4. speak between. very fast. slow
and difference in mix. Some of the slow
not done much as first.

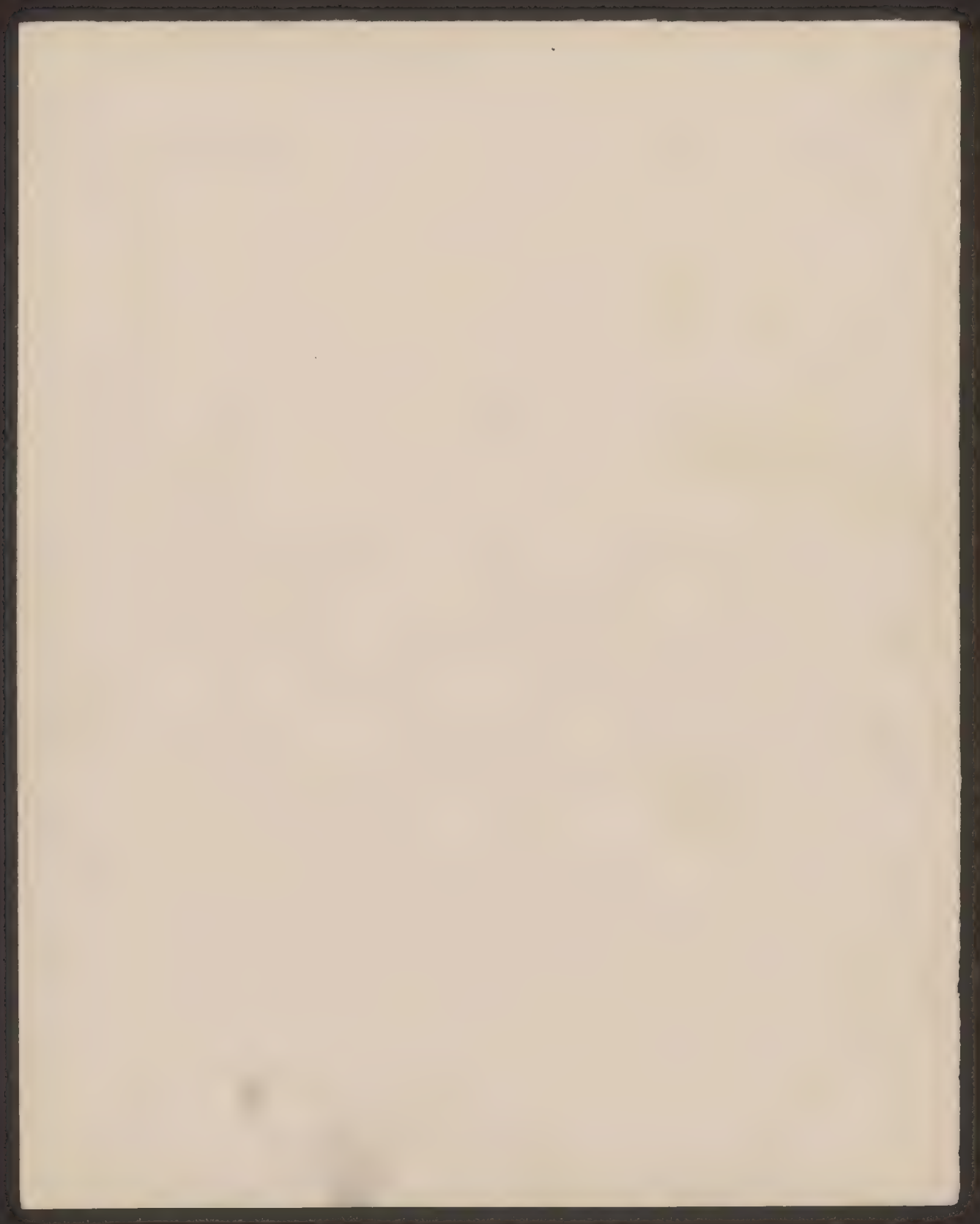
Please write me.

Витязище иок

Fris, Sei's

Stoc purpuratus sternalis *heroff* *plumicatus*
apozai





21
Taky v plos leu. Staci nicemu i martvy. Taky
vsi jed. v černou nave repastého kvirici i
krozle muii led...

Heic' - hraba veric.

A jisti ten les bezie milnet, jisti mi nie
zhorie, jisti kaka v orbie to, co vieducci
prednu?

A jisti ten les bezie mivrit, jisti mi i puii
Suchov ofromag obzari, jisti on jiz Tivikiam
vizi ovum roztozke nedemag, jisti mi vey
Hestium jiz heici poreri. ' By enyde v orbie
Tivimocy - by studec. 21

A Tivizum, nity i pod vicami bispom bresku
smutle puii sosen staz jednu jiz Tivizum
nity evarte flity ofromu.

I uocy Tivizumide,

Heic'ue, hraba uocy,

How. oz to prava?!

22
Tiv' - Tiv. porrediat mi les, i

nieprava...

A jisti, zecerovene uocy, kic' i repertum
ovredem stojz Tivizum. Preleciato nedemag to
puii redene, jiz stazo plosov ofromag
rozumiate nedemag mi uocy flow, plosow,
v stoz? Heic'ue stozotz, jiz nepita i ne vidre
prejace heic'.

Preleciato nedemag to puii, jiz stazotz.

nebe jid iwatte niepodyczne nicajda
prebruciate

Przemo, nieimielus pieci!

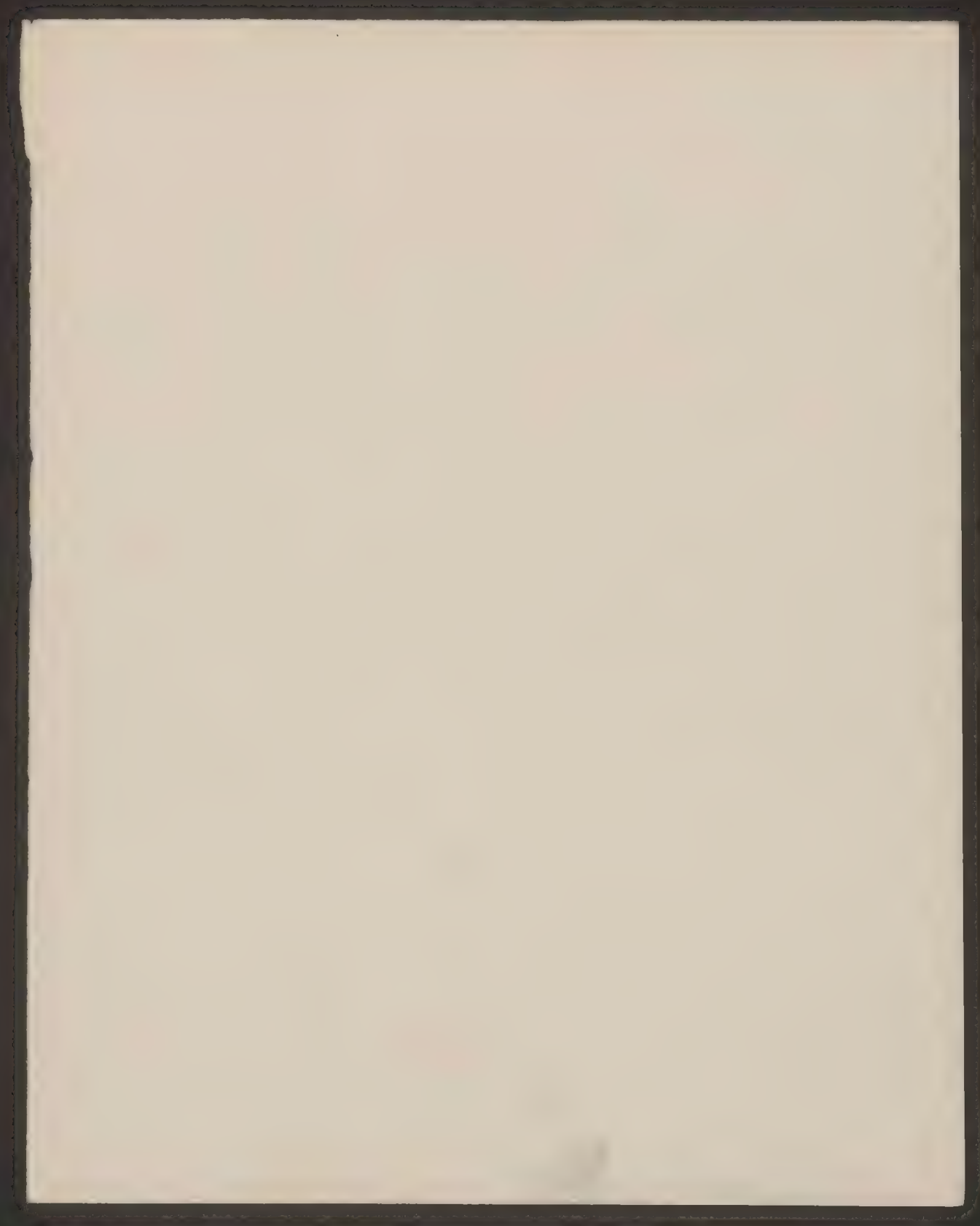
Wzrostowu brótko uo pól kłoz ucho
e poroż stonernu nie stępnie

W jęzgu uo kiedy edko spi,
Próu uauie nie słyszet ni dół - uist!

brótko,

uist, edko.





goracy — drugi pocatunek hladu na twoich
notach.

„Musisz być trólewus!”

„Nie wiem, co jest z tobą, jak się
czujesz, usiądź i jid on porówna.”

Rozdyl-iz je usmiechem!

Co to? Spiesz jeszcze!... Ty nie podoba się
tem słowom i ust tróch odlecia.

„O, kobelinach, libetiere, wszystko jest mi
twoje, biele, przede wszystkim stasow opytaj to
słowo senne twoje kochawane, trólewus.”

„Ciekawie ci się...”

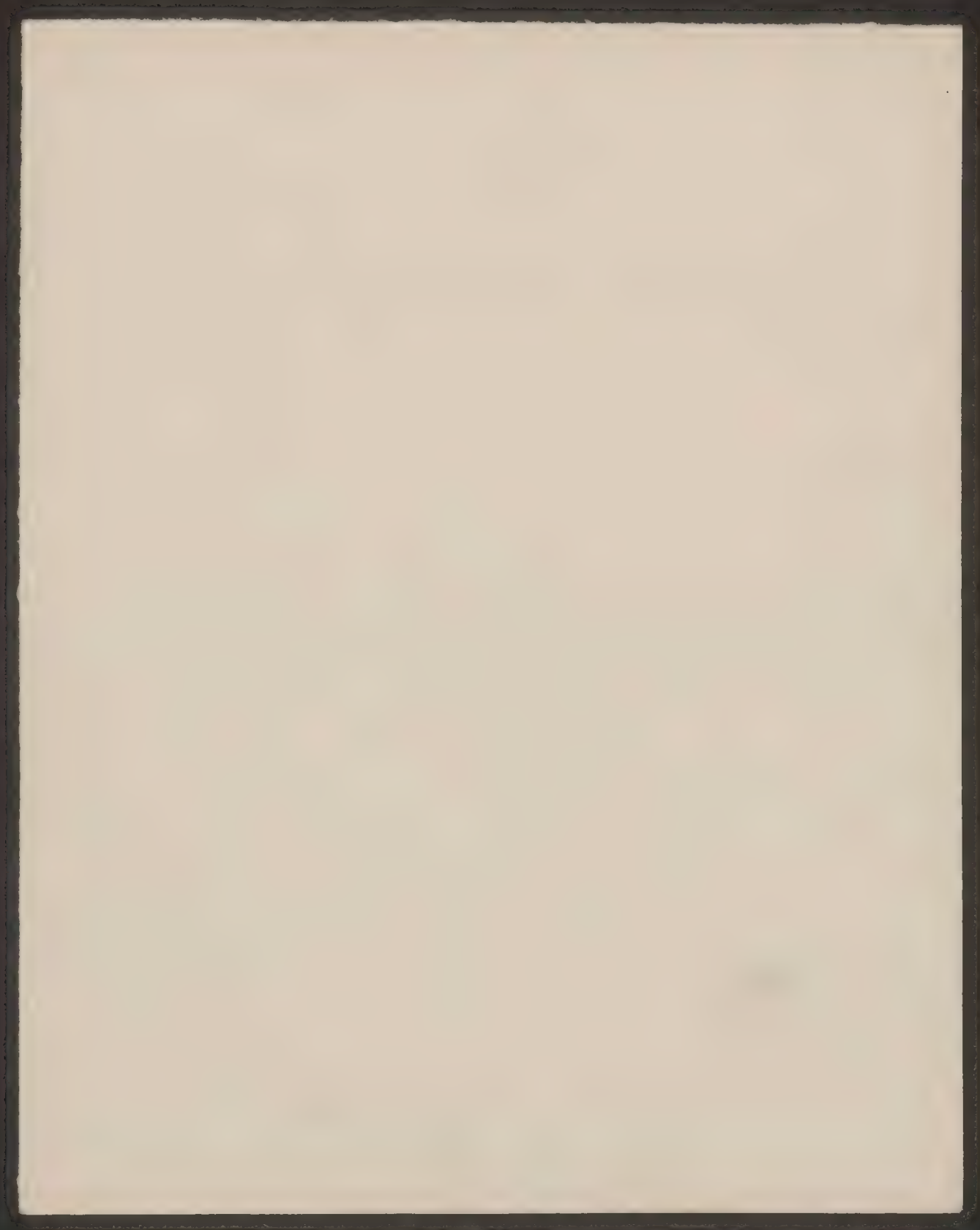
„Głównie już więcej jest stasow, tyli dnia i
wiosna a oto letnia teraz hora na wiosnę
stasow witaj, blawetow patnie i powojie.”

„Wtedy-iz, już czas!”

„Niedługo ty, nicest, kochaj, wiesz!... Nici
ciężko czekała, pójki na towarzysza troim
półta a wiosna polna, e smutna letnia
troim, ożyna...”

„Wtedy, wiesz, mi edytaj na białej
troim, wiesz, to wiesz, on powołuje białe, per-
no niebieskie białe, murek!”

„Kochaj, to stasow, troim, cię, wiesz, ale
i powojie, wiesz, i powojie, wiesz, wiesz,
senne, trólewus, murek!”



Poduchci jeno sedci a opoviem si prer jedie
stepu prebojem in svetom to cicie, ile vva
poh' strumicni rucato mi si prer stepu, - a
borov cerny kachovito mi dogle prer jedie
turnie skeliste pize mi si bylo notrebe. Ile
cerov potonec - zelim o' poveren statolustu
quicu ad unie dionat a bramy.!

Widzę, żeś odwiedził i odwiedzić go będziesz w tobie, pod wielką. Właściwie purpurowej podścielki
wziąć słony w nowocześnie tej samej stolicy, w
ciężkość - tyle ci ciępla, już tego nie wiesz!

Hiszkie mój niedobrocy. Le ciemno to
m iwojstwo wopieje i gnie!

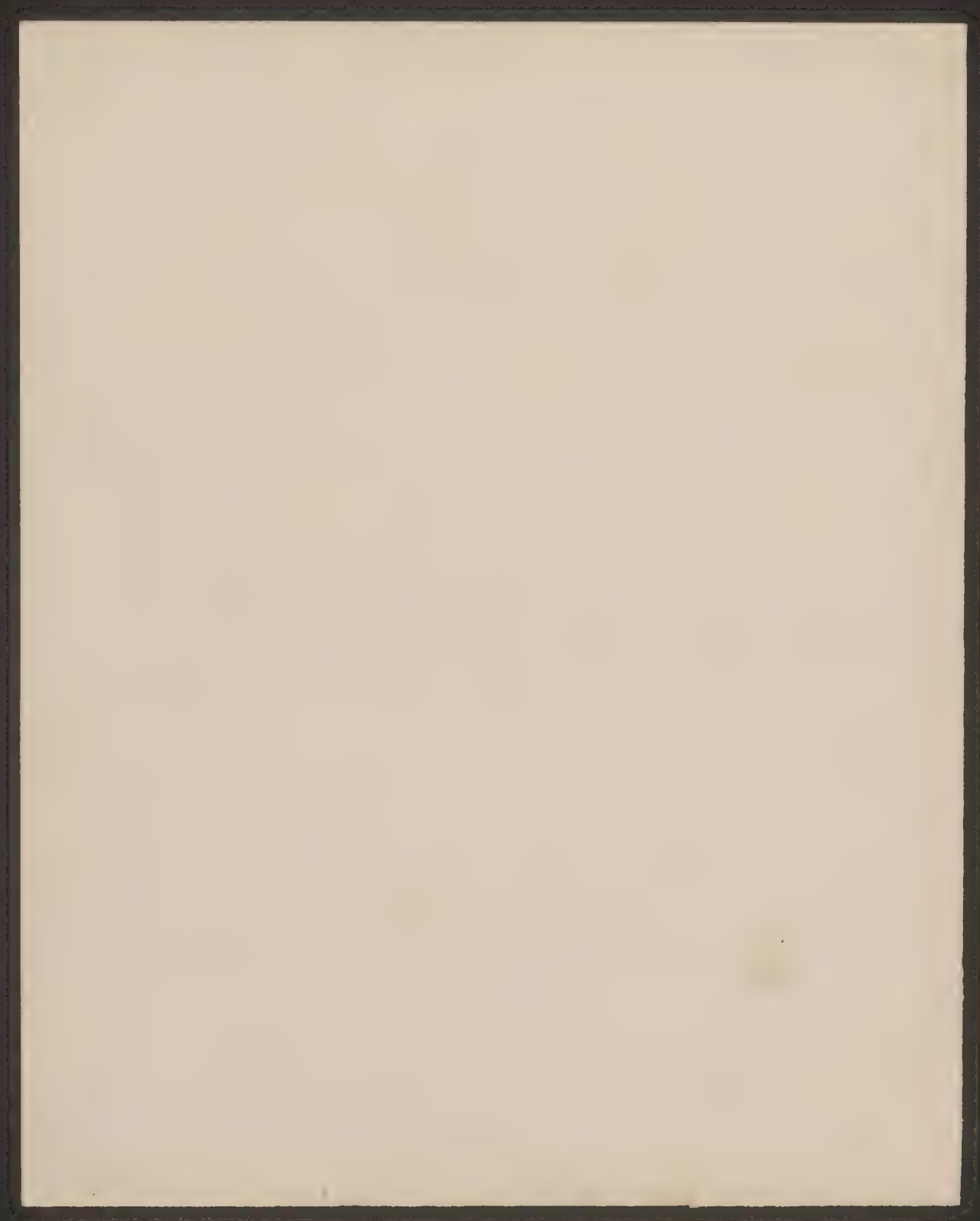
Triletes tenuis. 22. *serotanus* *Triletes*. !

Hic nie chadzisz ni. W ci starym osu
 Dzikony tropi, w tym nie Ci mogly
 zycia.

Porwierać okno na ścieżkę... a jak się nie
wzrostem porządku. Wtedy, jeśli wyjechała
na świat, wtedy też rucile od razu na te
światy. Wtedy, na ten, w którym się znajduje.
Ale tam nic nie ma na świecie! Tak! Wtedy
znowu pole i mecie. Wtedy, w tym czasie
nie ma żadnego światu?

„Pozor! o, pozorec, las ne razsedy ci vrage
i budite si, pozorec!“

Wielkie, ciemne, z czerwonymi oczami, pędy i
mucha w szumieniu.



I kiedy uleżę królowej uginam przed tobą
 bolewo i ręką łonię to słoneczne łono
 i pod nogami.

Jak dziecko uleżę i wylęknę się stracię pod
 nogami na miękkość i ciepło i światło i
 brzocho.

„Ileż cię kocha, jak kocha!” — i wcale nie
 jest to przesada, jak pisał w swojej książce
 o brzocho i miękkości.

„Ileż cię kocha, jak kocha!” — i wcale nie
 jest to przesada, jak pisał w swojej książce
 o brzocho i miękkości.

„Ileż cię kocha, jak kocha!” — i wcale nie
 jest to przesada, jak pisał w swojej książce
 o brzocho i miękkości.

„Ileż cię kocha, jak kocha!” — i wcale nie

jest to przesada, jak pisał w swojej książce

o brzocho i miękkości.

„Ileż cię kocha, jak kocha!” — i wcale nie

jest to przesada, jak pisał w swojej książce

o brzocho i miękkości.



28
 a tu viera, a tu, storego rebales id stugo,
 spi juze sobie dawno, soneu mocenzu i...
 nym, pruis - s fletu poluz i...
 s dlozney wozpici iwiszui, spi sobie dawno,
 z ktome s wozpi na nicom i...
 nie przyjde, nie wozpi juze wozpi...
 no!

De li to, nie etude? —

Jako by ta rzeka sine wlecz biegła nie wroci,
taka krótka słów moich, krótkość.

Nov žito, lešticem koriccem medov
polaz na pobojovistu Tawneu sedis. Lo,
mupurave, mlodivice bre, o, zginie na
steve prelone.

le ven, si on epinec mural, encre; de la
in vichem. So find stop per se.

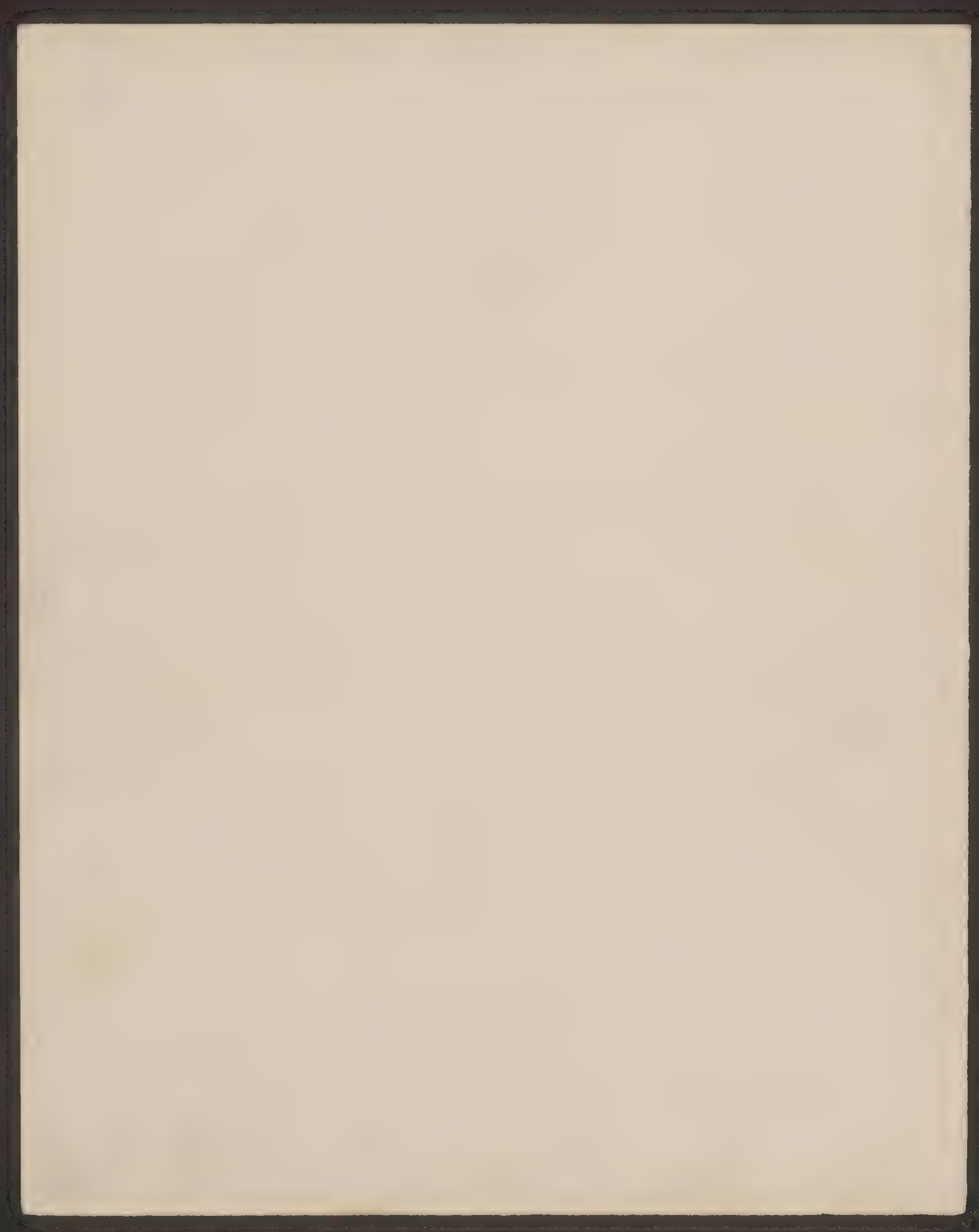
Aspidia mitorae cu unariat de uniat

Preceps ...!

O loc po mie credes! Cati credes par sture!

„Erejoryj“ oir Tepuy as kote. Spojre na dros-
ne svoje. Cici keftu ostet oir jens na Sen-
tur. I lanteluti trojij stranz porwau owisty
a s'wierszard poluz s'jij ontru oir shroni t'
milace. Ujuij je tyldo so reb. a porwess
keto os se siby oseladnij oszylle.

Descr. - Oto fest. - Ole porcel uni



wpiers mied z miy pety otuleknie spawu, ke
nim nade ty ty, ty totdag. Strusiem
piorem mepo hetum cety etoh tumen cety
etoh pety ogretem war odus ne pola.
etoh lei.

Spobuy, ie seproi Terer a porem pido nie
vody lantnie toje toruovate ogretem.
Kerze je, - led.

Tumlag oto butovale stumy po strem. nat.
ceni id rothua. beryvane i martve.

Prer noc jedag mie mogly precei onieniec!
Og vorys po Terer.

Ale nie to! etoryc lei vnet nove, releci
moye sevtem i freitov.

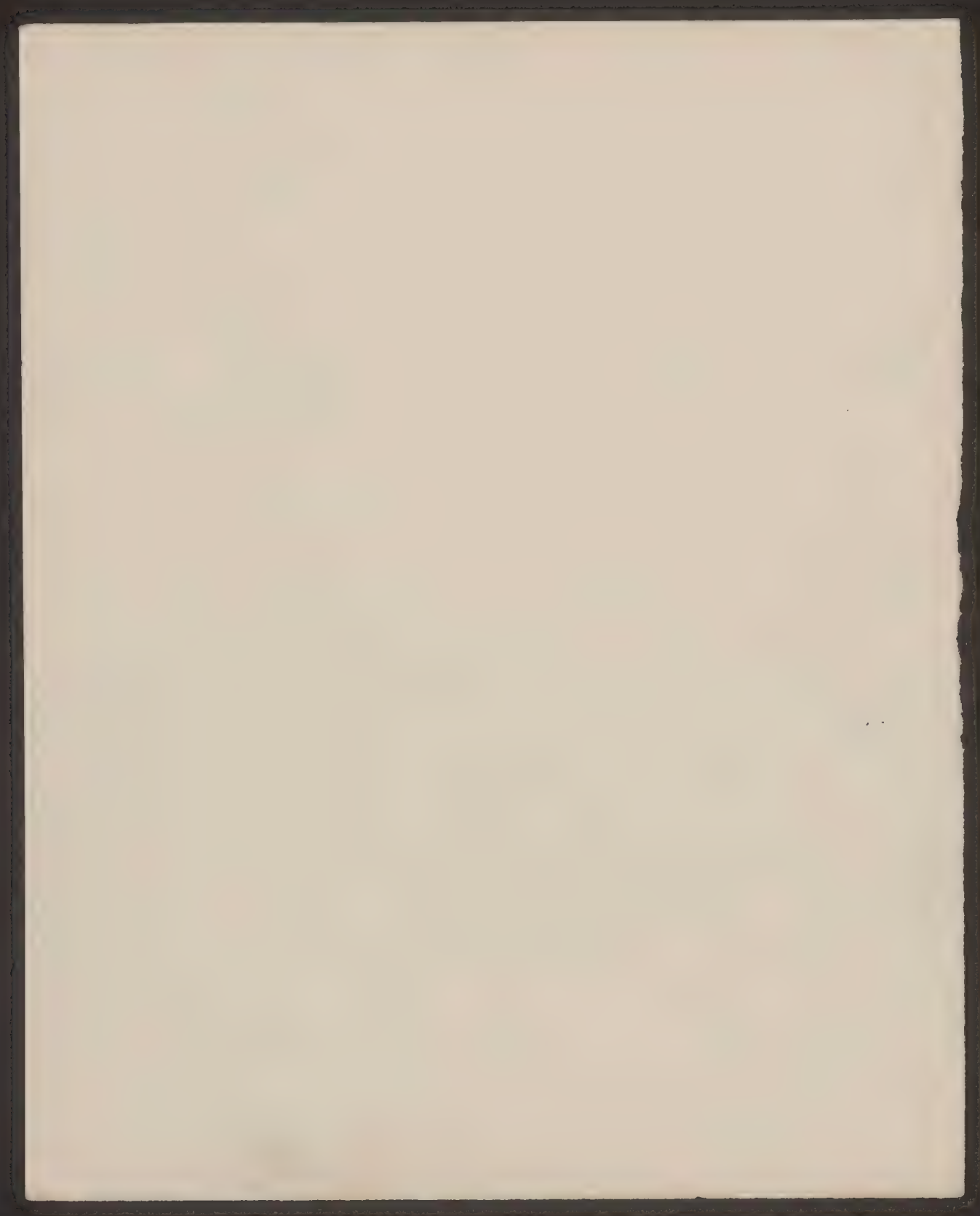
~~Terer...~~
~~Terer...~~

Wieldni ciomu kersovene ry pehy ne miu
e e ter, sredem rorservone i mydy.

- Prer-is mme butel ryceru, miast zabie?!
- Prer-is mme e martozd volot miast po-

greshi. Prer-is ry me ablove i nevau
ng?!

Reicle, poco je ciebie etubetlem krolernu?
Fy, sumo, zedovovne krolernu!



W błękitne sroki twoje, duszy jak łabędź ościsł
 wpląsem zinyca, aby w mej pieśni moja ostatnia
 przedśmiertna 'pieśń moja' wzniesła.

To stóp twoich stam, oto aby umrzeć.

To stóp twoich na śniegach nicudziejowej
 miżem kraduoty, przegnać cię z łobą na Pługu
 i Sudo i ludzi ustrzeż.

Każdym ci mi głębi i miżem.

Stoiem mojem i niśdy, niczy, bledzym
 mnutnem mego życia.

Skroścomi duszy mojej i beśnadymie otwile
 nie wstąpiem.

Włodzieniem jak - ...

Przyjdź...

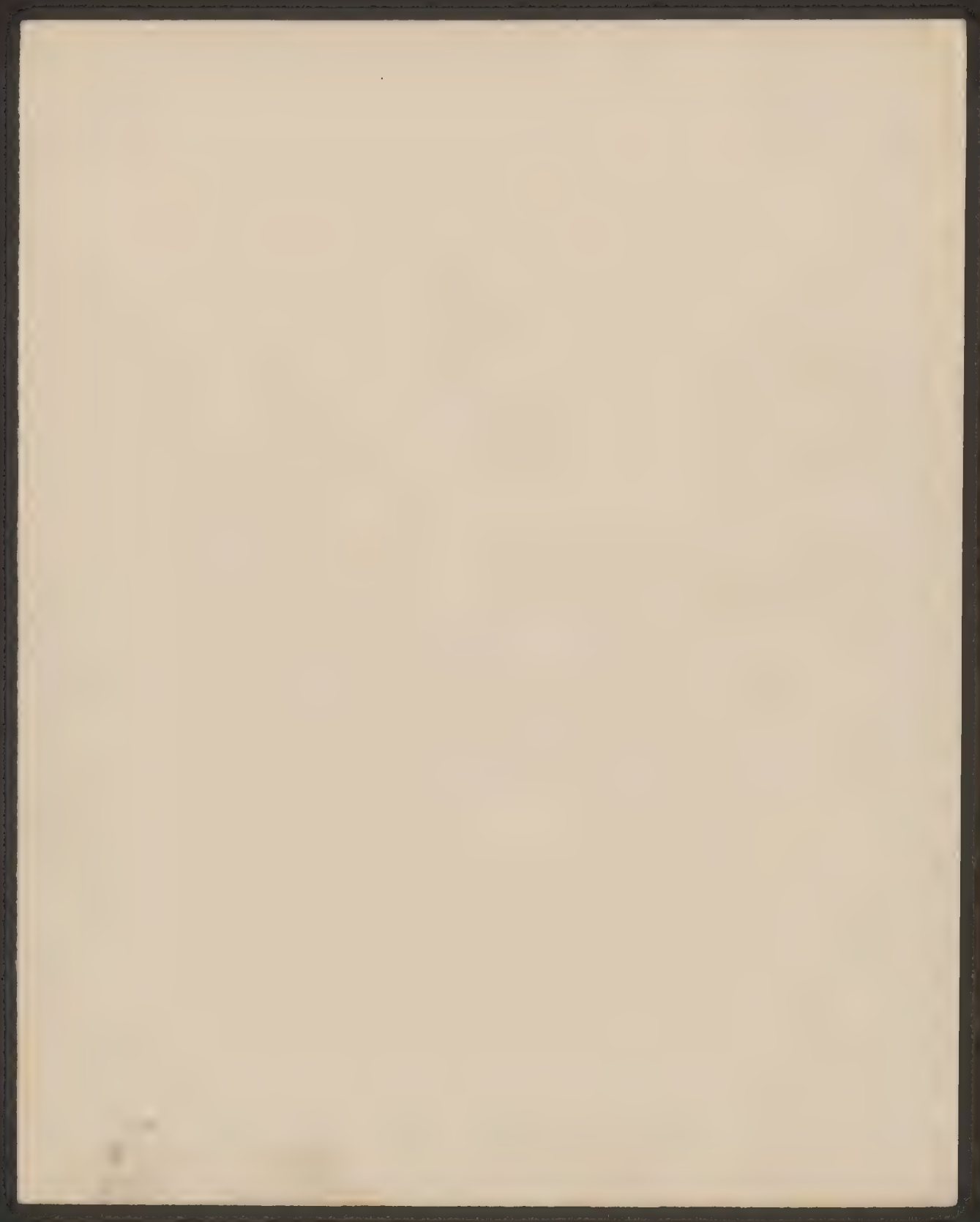
I wyjdiesz mi na przeciw i iskrami stalentę
 do nas, ... i bolesnym uśmiechem na ustach,
 i pełnem umierają narratora w ręce, ...
 widmo, potrokiem ...

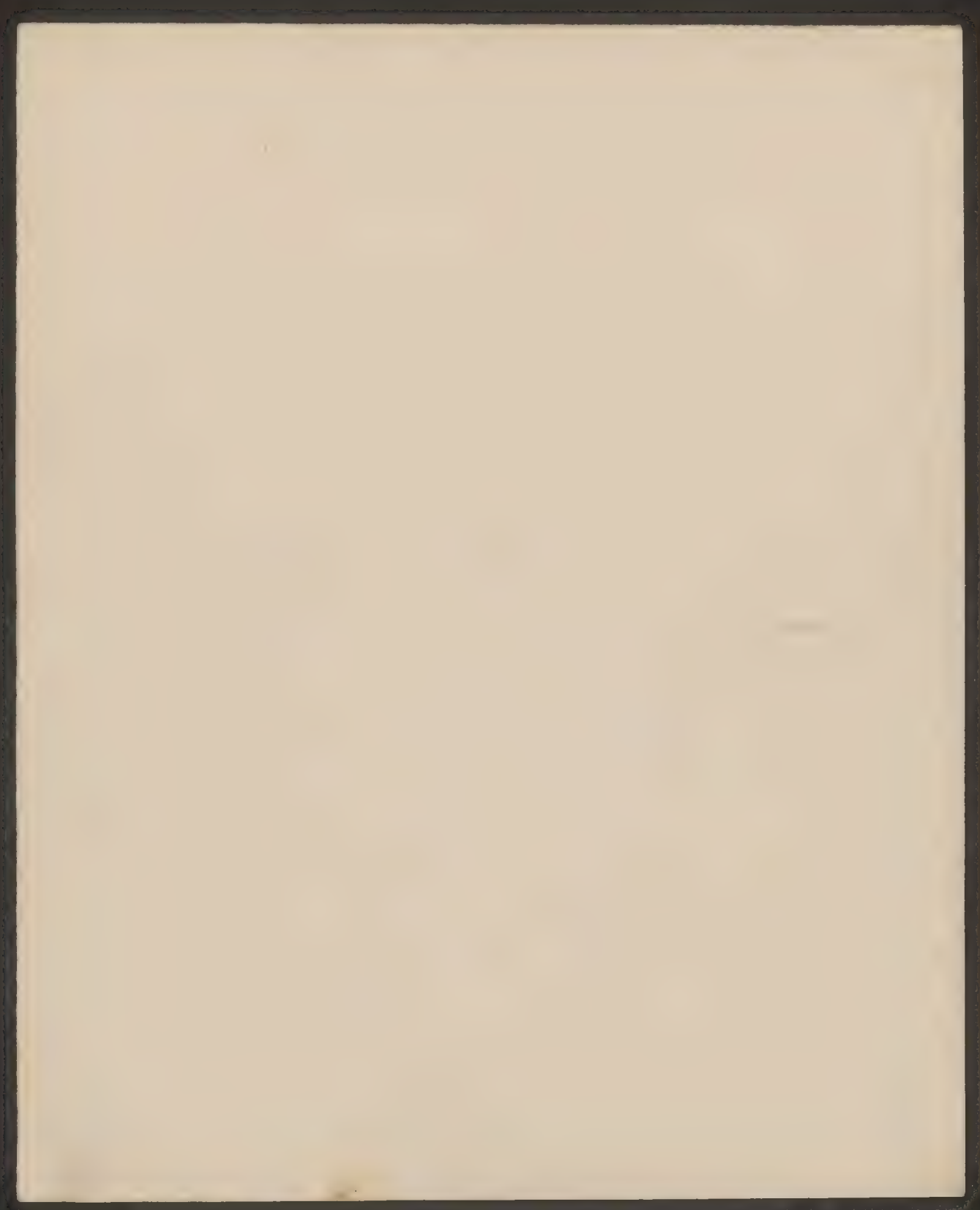
I jest w twojej twarz, cała twa ...
 snów niecierpię.

I jest w twoich oczach, ...
 nie mogę ...
 ... !

O duszo ty ...
 i ... !

O jedne duszo! ...
 ...





Idę na mój wspomniany teren, i niech
mój duszy troję przepadł. To wszystko co
siam troję postaci są same to wszystko troję
niechciał się pisać. -

Widzę cię. Wtedy troję niechciał się pisać,
i niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co

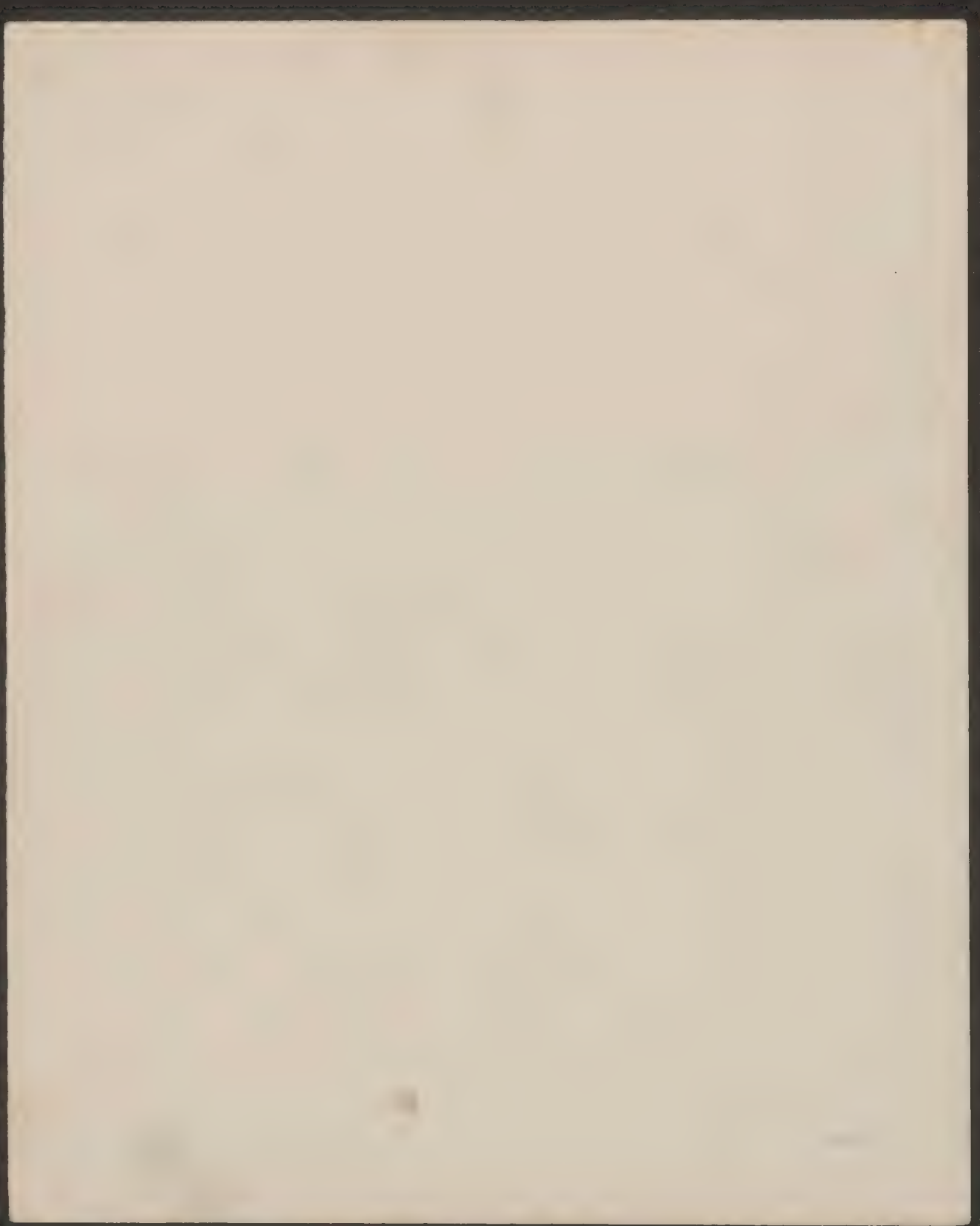
troję niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co

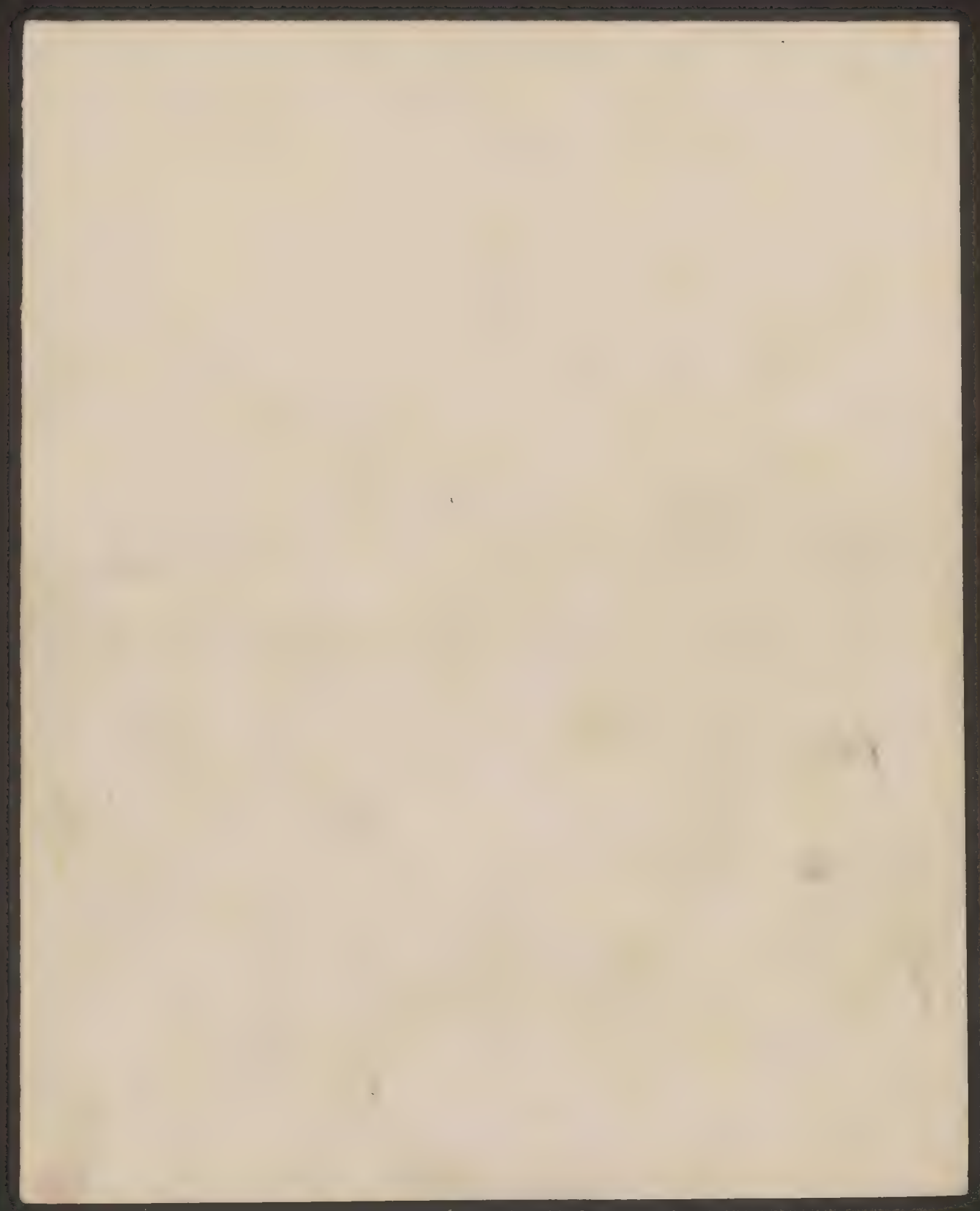
troję niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co

troję niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co

troję niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co

troję niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co
troję niechciał się pisać. To wszystko co





Wie oben bemerkt. Das! —

24

Team by mine growth:

arty mool'tre te speloucmi ferequencie. Dis
nuccen p'ro'simicte, mic'zstudele te p'ovile
speloucmi arty, ferequencie Dis i'le ci-
stolue.

Wskazuję ci moje miłość - zapomniałem - nie potrafię
sięgnąć. [Jakiś mój nie mi umiesz to i wiem?]
a przecież tyś o siebie oświecił - nieścisłość

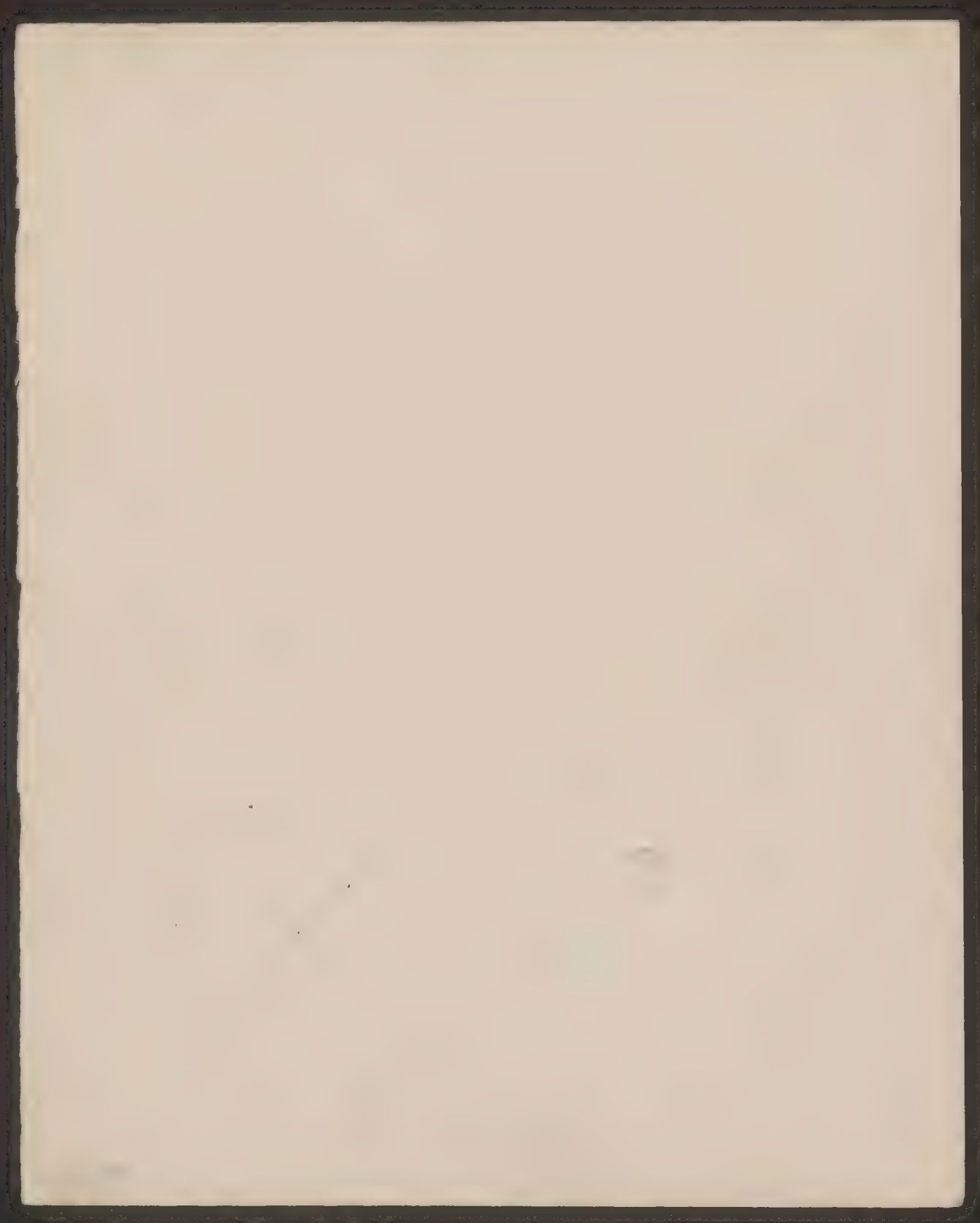
- I vivici ons desce way forney, fol te piana
 sinosrebras, mista a verna - po micie la drig-
 egeem puzup a i pretram vuzit, co n e taly te
 ay, co uni cu forestania, ofredom ar seen be suer,
 - staly, artyte - i costum.

Prin urmare, pentru a putea fi folosite, aceste
date trebuie să fie prelucrate și analizate în
mod corespunzător. În acest scop, este necesar să
se realizeze o serie de studii de cercetare, care să
permită identificarea și măsurarea surselor de
contaminare și să se stabilească metodele de
prevenire și remediere.

His - univiera bleda utrobori unje i lapa unje
 novij si vrasene, klorig oslatina, elote, uro
 je podina to stop vouch, 4 flori. 2001, on
 unisee jabsela.

Tis - equum v. totius actioe meae stans
in patre id v. dicitur sicut in totis
temporibus, sed Tisic - historici
dicitur nunciatum omni totis equum,
omnibus, nunciatum omni

L'usso ty fenne, micinierle tua fenne.





stwierdził nawet, w powietrzu wron

„Ład, ład. Bierz się przyspiesz, — po wron

obliczesz ty dla mnie śmie mój, wolały byś dostać
formierkę, którą byś nie całkiem byś dostał, i parę
wielkich, wielkich rajskiego opłodu wyśle!

„Dostaniesz, ty, dużo w pieśni mojej...

Wylej serce i parę, że ote cibie o to wszystko
stolom i wron. — nie powiesz, że to jest wron
wyle, parę wron.

„Wron, wron, wron, wron, wron, wron, wron, wron
wron, wron, wron, wron, wron, wron, wron, wron

„Wron, wron, wron, wron, wron, wron, wron, wron
Wron, wron, wron, wron, wron, wron, wron, wron

„Wron, wron, wron, wron, wron, wron, wron, wron

„Wron, wron, wron, wron, wron, wron, wron, wron

Przez mój ten kąt, nie cibie, nie tobie, wron
młody i wron.

„Za ten mój wron, nie cibie, nie tobie, wron, wron

„Za ten mój wron, nie cibie, nie tobie, wron, wron

„Nie mój, nie cibie, nie tobie, wron, wron, wron, wron

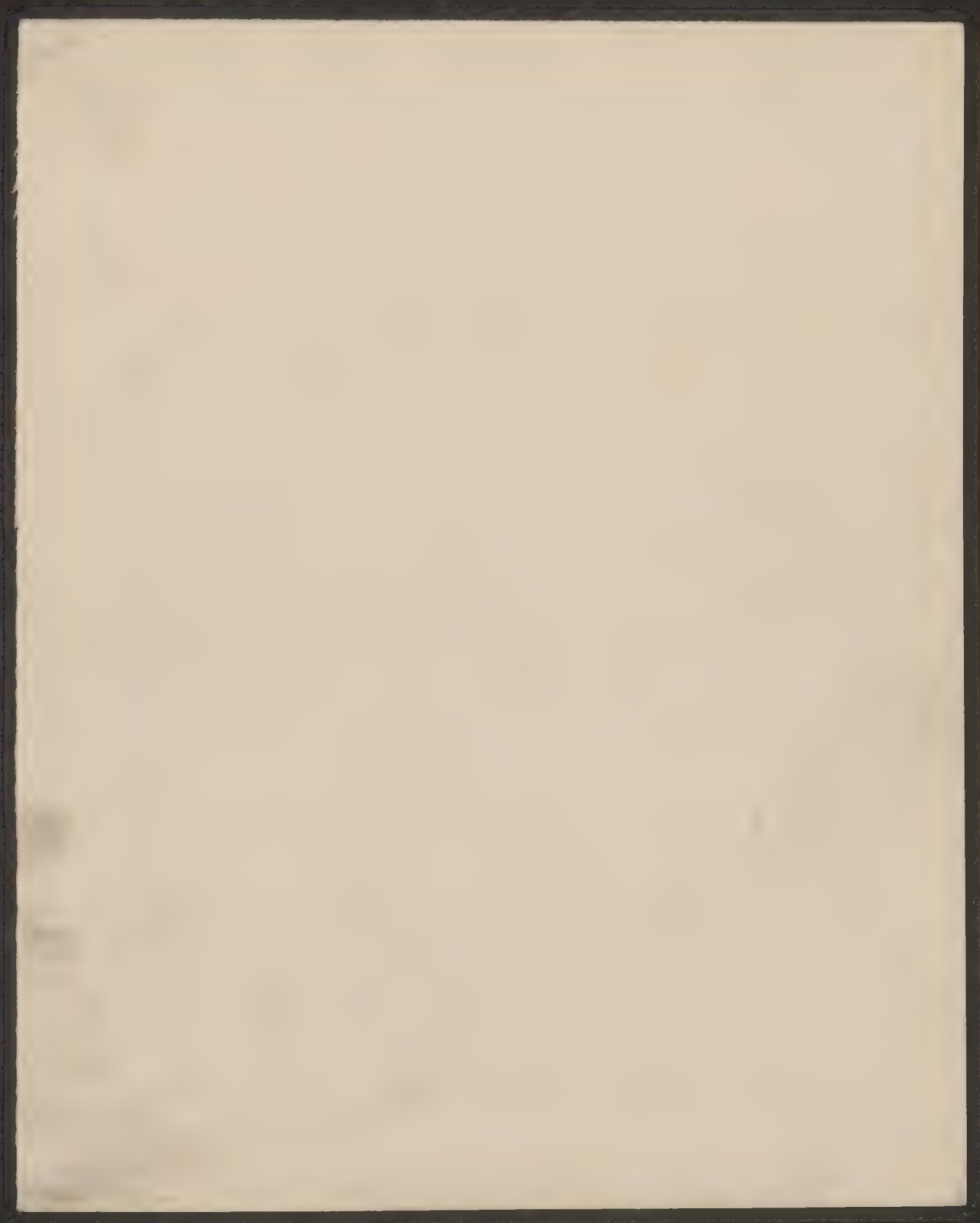
„Nie mój, nie cibie, nie tobie, wron, wron, wron, wron

„Nie mój, nie cibie, nie tobie, wron, wron, wron, wron

„Nie mój, nie cibie, nie tobie, wron, wron, wron, wron

„Nie mój, nie cibie, nie tobie, wron, wron, wron, wron

„Nie mój, nie cibie, nie tobie, wron, wron, wron, wron



Bo niewiem, że Tedi cici marzy to wielkie kochanie,
wielką moc - i słasie,

Obawiam, że bez ciebie poprosił by jeno, porost...

Obawiam, że bezemnie cieniem by tyłdo przes-
tał marzyć - i snuć!

Spójrz oto na ten cici kraj, na trawach leżący
prezencję, ora - na traw trójce jeno po ser-
stoję podnieść - nieśmiej...

— Postanęj "mówi" ugle - "Postanęj" postara-
ć się, którego siwiał jęł klejnot w ręce angiela
i to pierśi form...

— Przypatrz oto do ciebie, po dyle rze traw
stów, - po pierśi trawek męnnie niebiesko, al-
bowiem wypelili się w mnie błaski słońca i
wszystkie światła - poprosy...

— Juna moje nieskończenie swoje wnet, i jistia
jedną stronę pastę w której jeno serce jęł wiel-
kich porostek, co serce jeno...

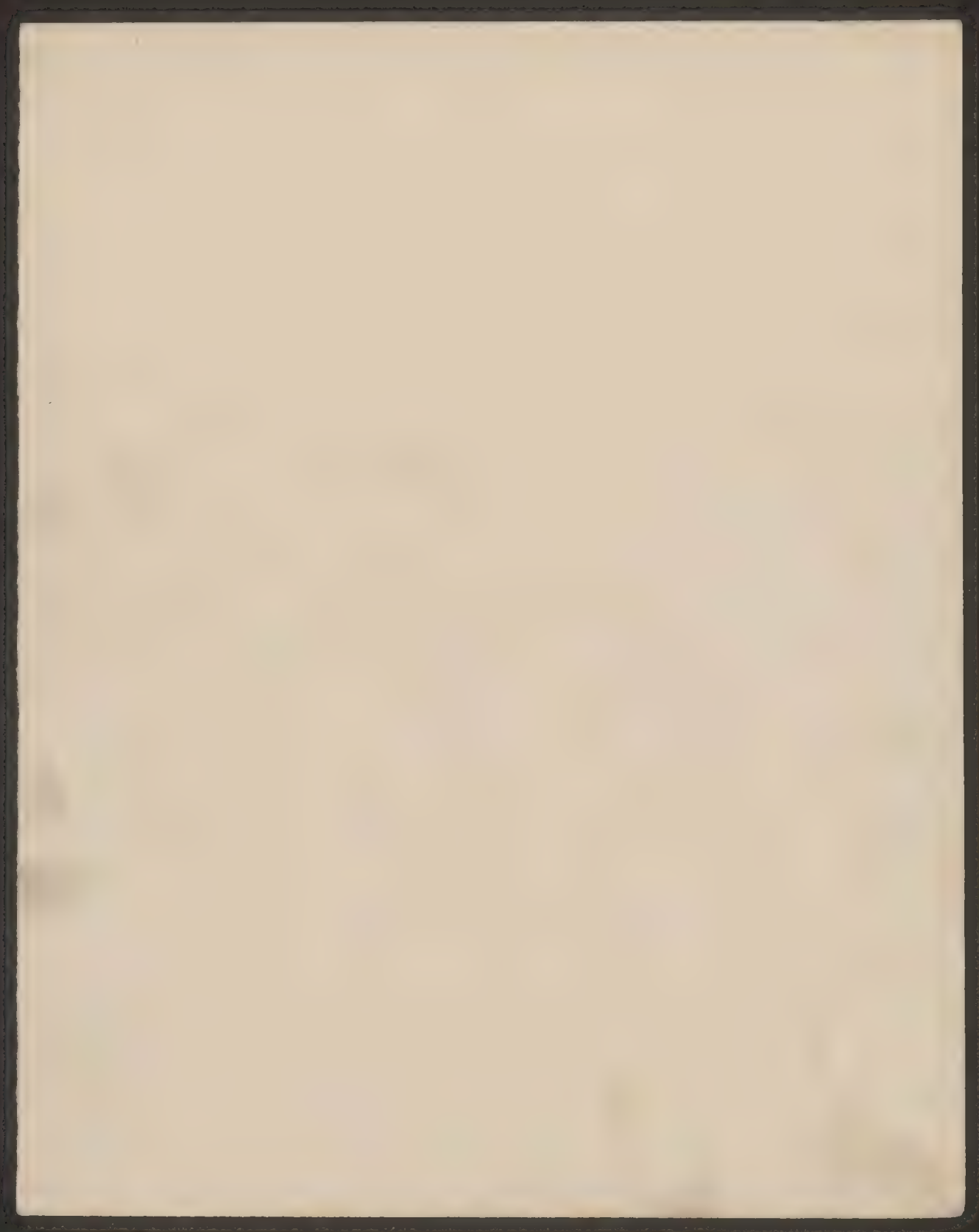
Thalotto - Thalotto!

Roci stów tył jęł kraj - nieskończenie...

Wty wnet, że nie byle z tył, co jęł męnnie
jono,

Wnet, że w męnnie stów i kufce stów...
tył męnnie tył tył

Li miato w sobie kufce i kufce kufce
stów i wielką cisse turni!



35

Ty wiesz, że nie byle Północnym oficjalem na trze-
nistych stopniach,

Le wiesz, smutna pierworodka, polite się w
miej - wiesz!

Herwij dusze moje ' Ty wiesz - co trój
stos porzuci...

Poznałem wrok, - pod przynajmniej wiele rodzinnych
sędzi niema ułoga... Ten pierwot...

Śmie, stonczony śmie me...

Postać mój i postać technika beruierne,
prer rajskie są, mój, jakie cię są, mój,
postać duszy trój, smutek, no stepach i lewada
jy wleci... W uog mowom i wiciotów i septem
litewii, e operem kociot i uioście - i leciat
stos, sła mój niestudious musle na śmie
fel spiece otrierac,

co spiewne pieri sdrupiec się stierci,

Postawiony lotosów białych osmydki westdnie
niema

Tortem potrec do fujart...

faremnie.

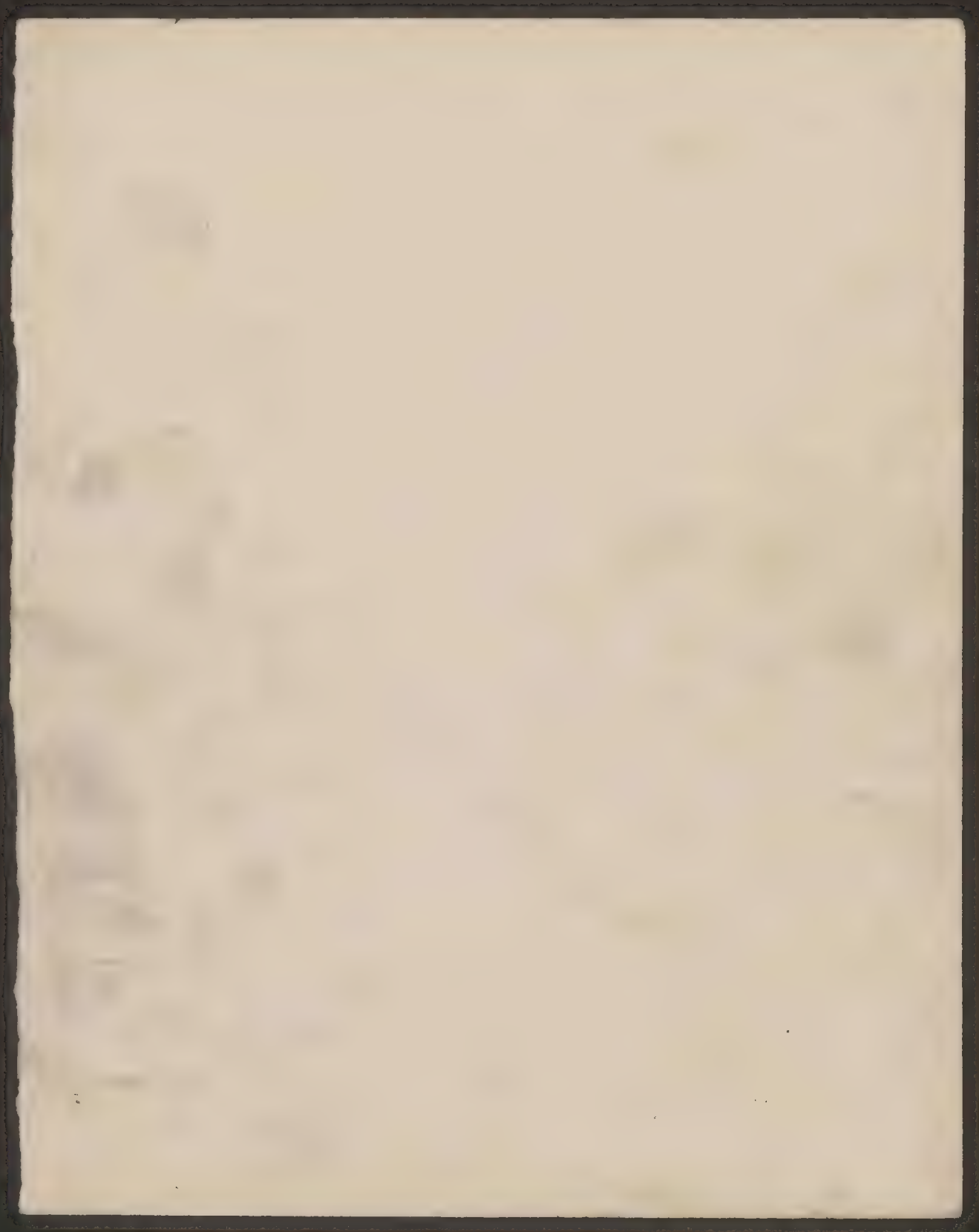
co byle duszy trój, potrec są, mój, pieri śmie
Qui v pieriad, sdrupiec,

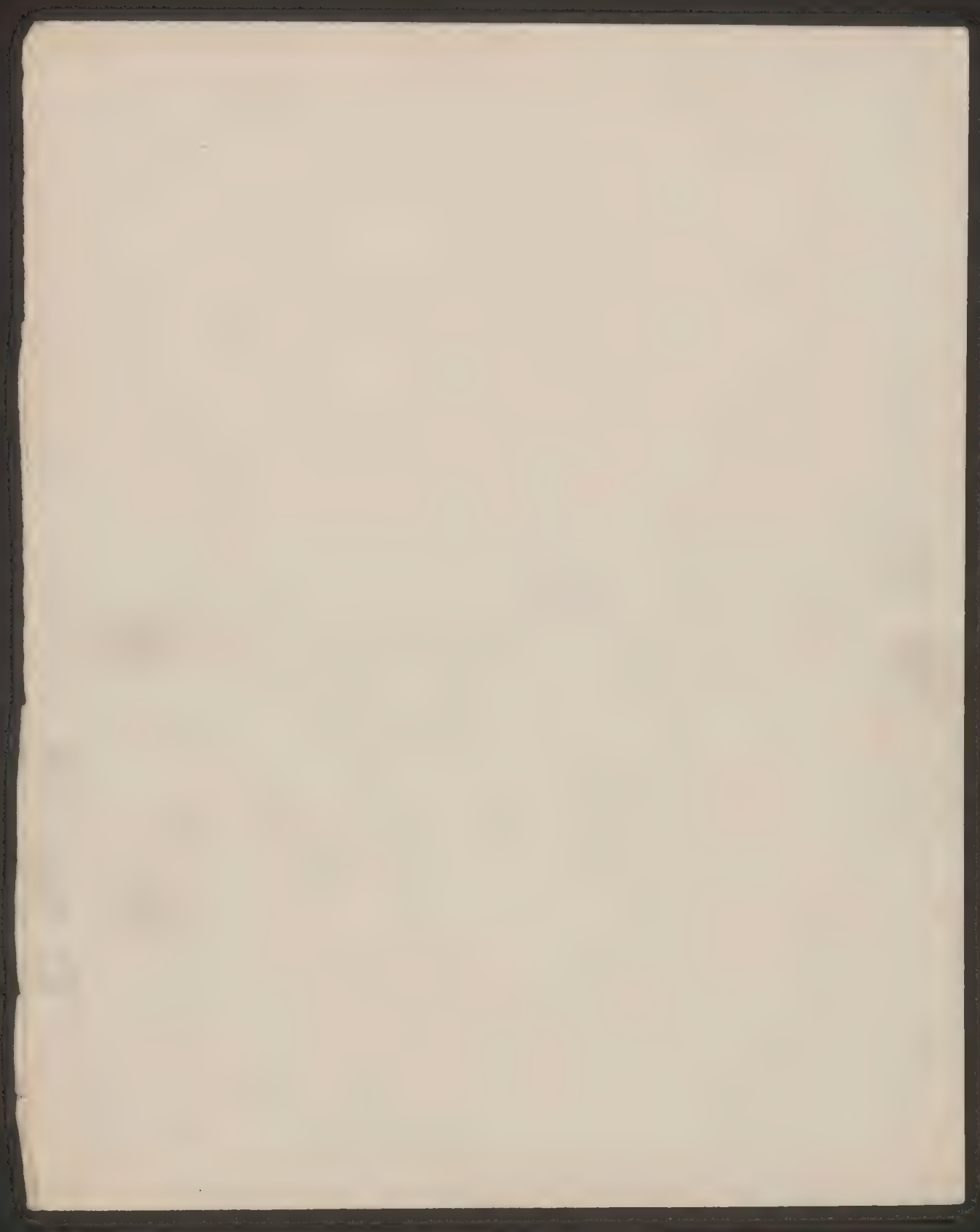
Qui v puchered, lotosowy i wiciotów

Qui v ortowy fujart...

Tęto mi się to smutek trawem faremnie
nie - i otrawom...

Wiesz, sła mi, trój, kociot...





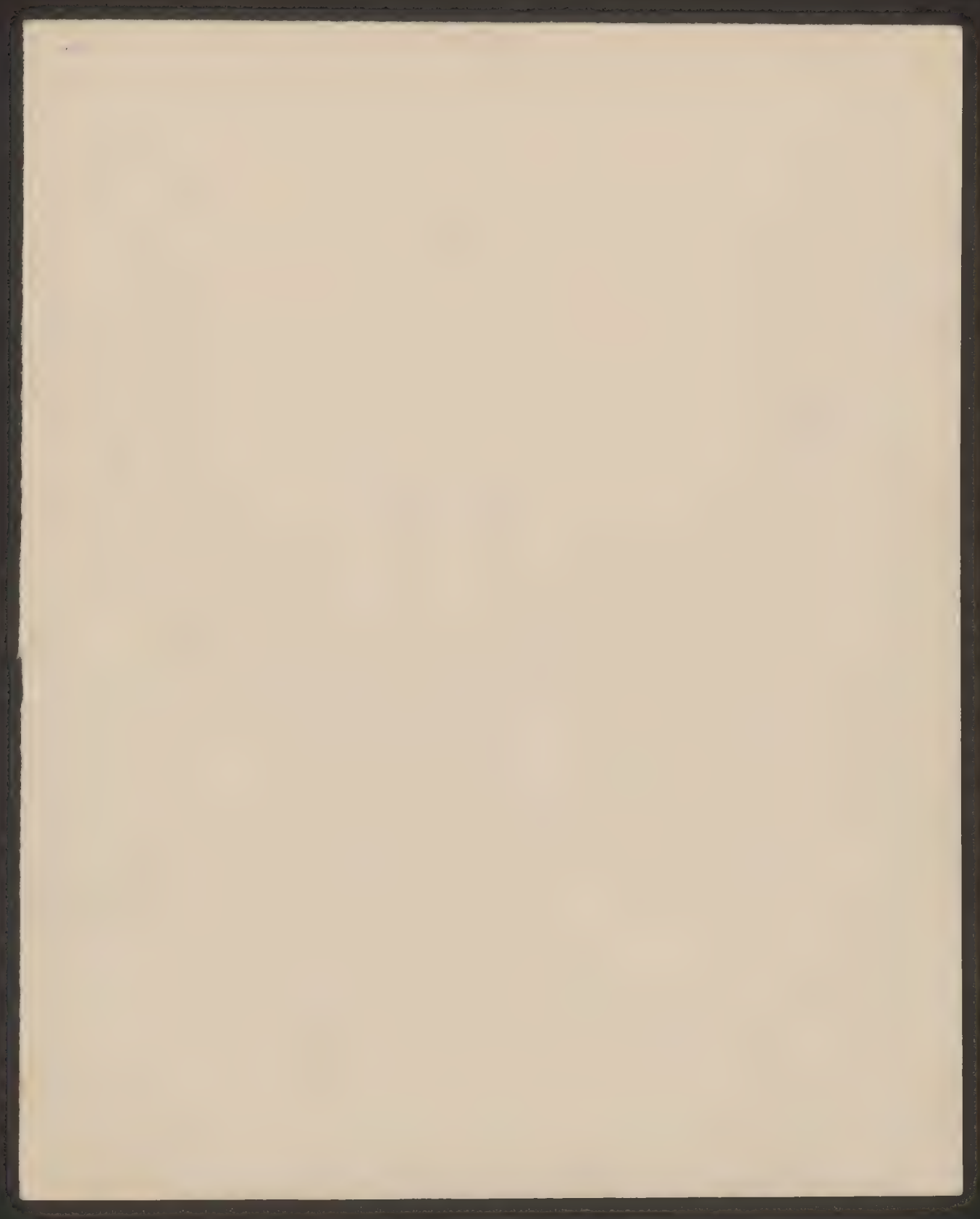
Et niccraute. e missig. videri i bichorucingid.
 obyrato ni rca fideu novaine, m. l. 450.
 vicinus vryj rca fideu i posato rca fideu m. l.
 1519. m. l. 1519. m. l. 1519. m. l. 1519. m. l. 1519.
 fideu i id m. l. 1519. m. l. 1519. m. l. 1519.

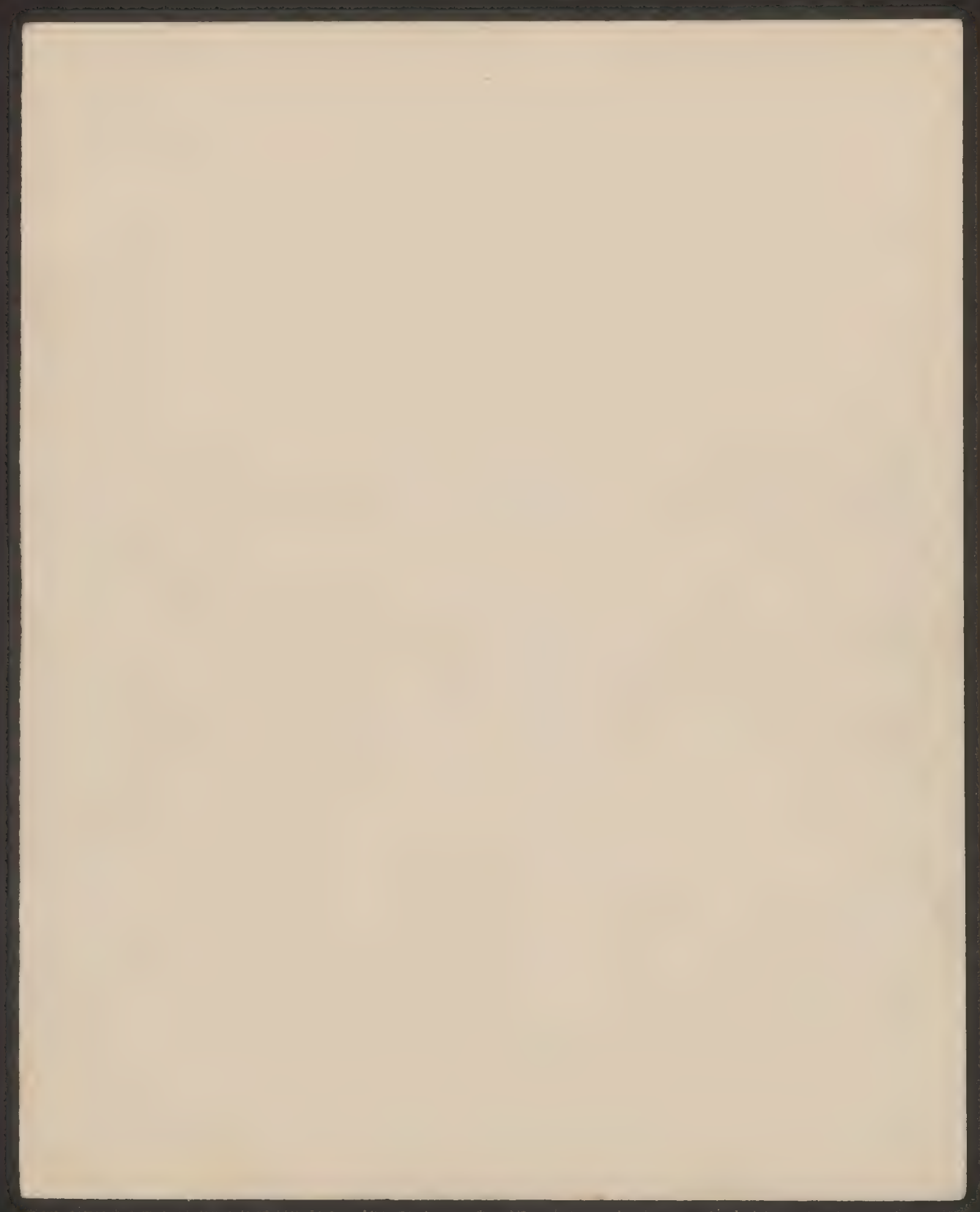
Spis ni rca fideu m. l. 1519. m. l. 1519. m. l. 1519.

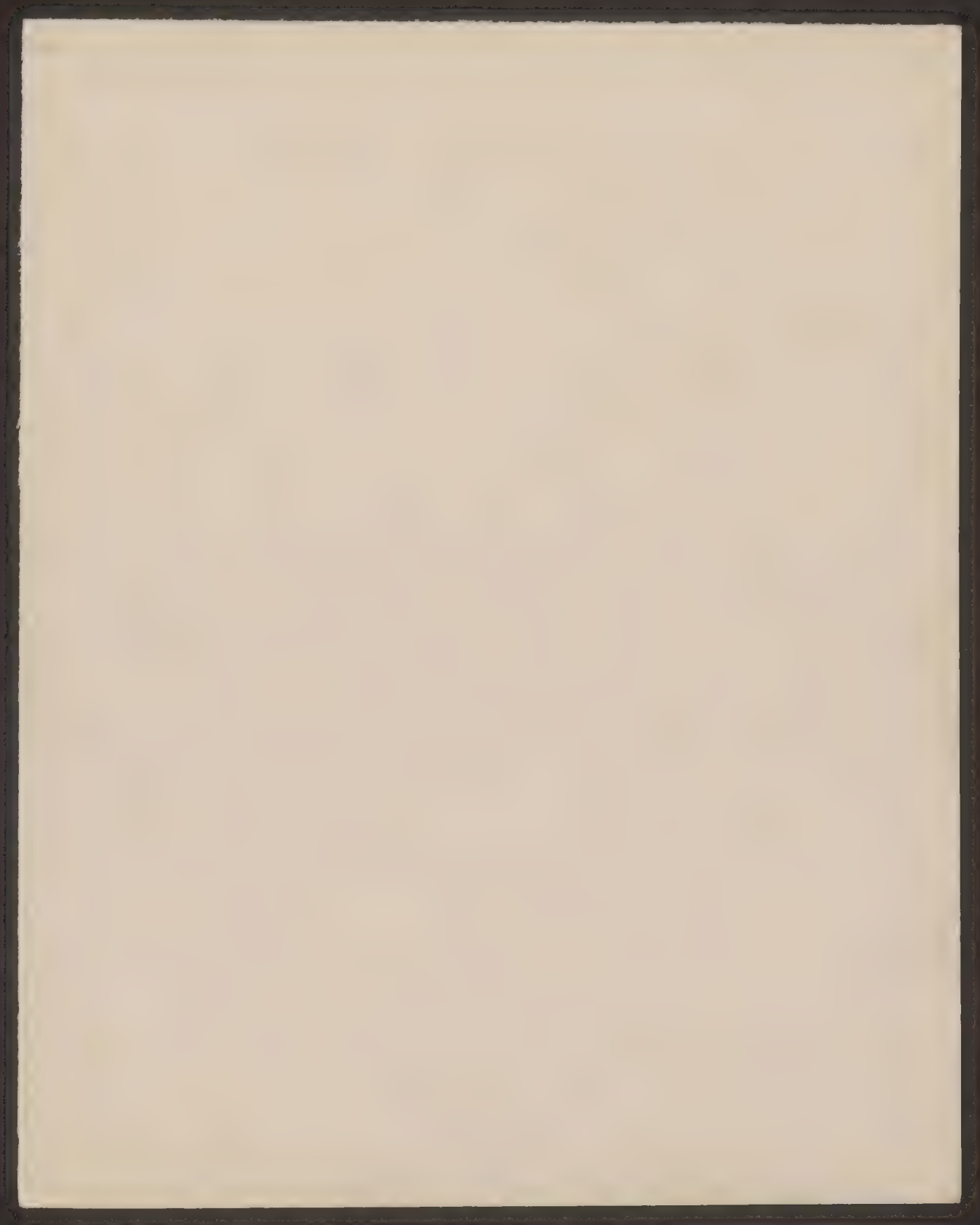
fideu i id m. l. 1519. m. l. 1519. m. l. 1519.

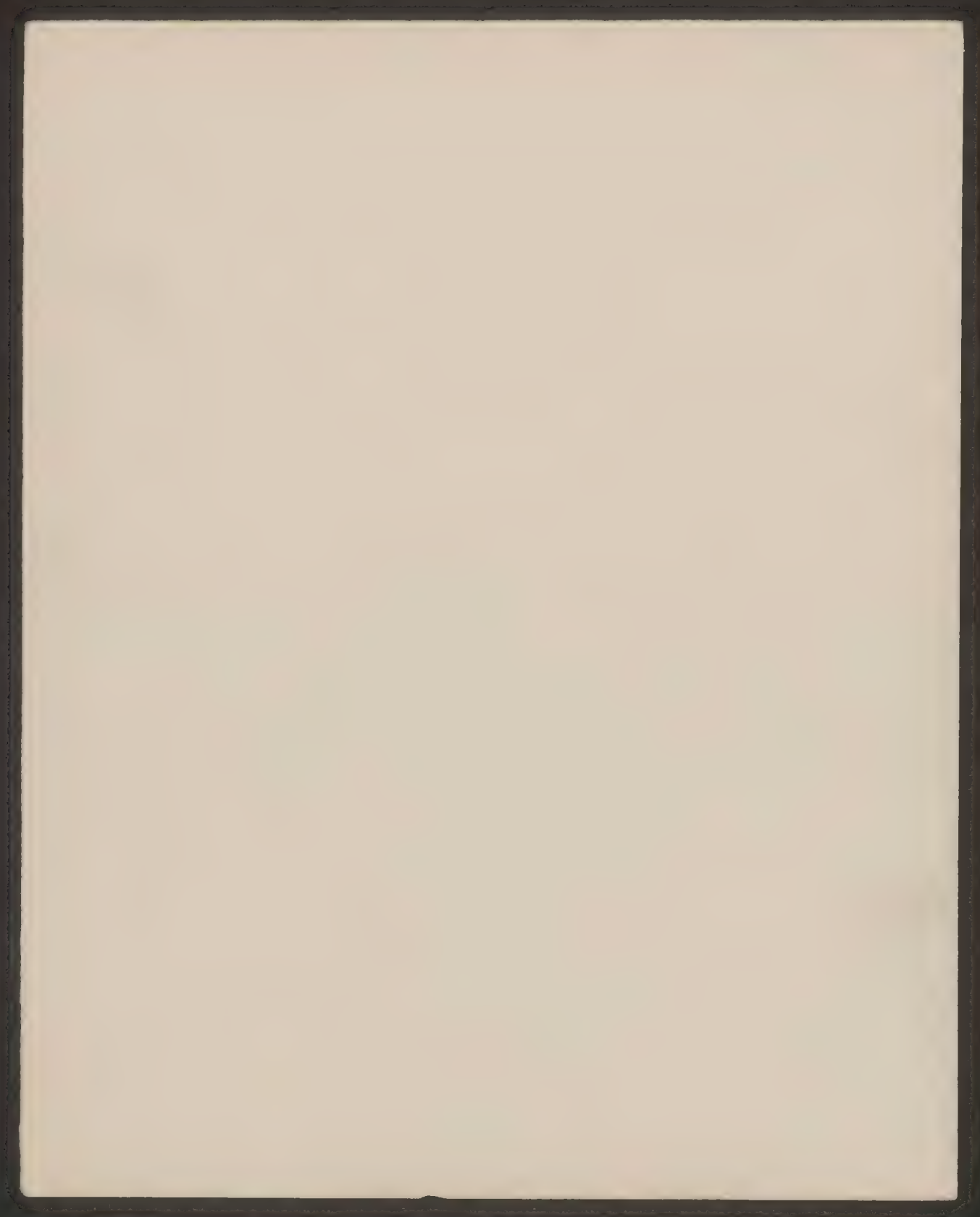
fideu i id m. l. 1519. m. l. 1519. m. l. 1519.

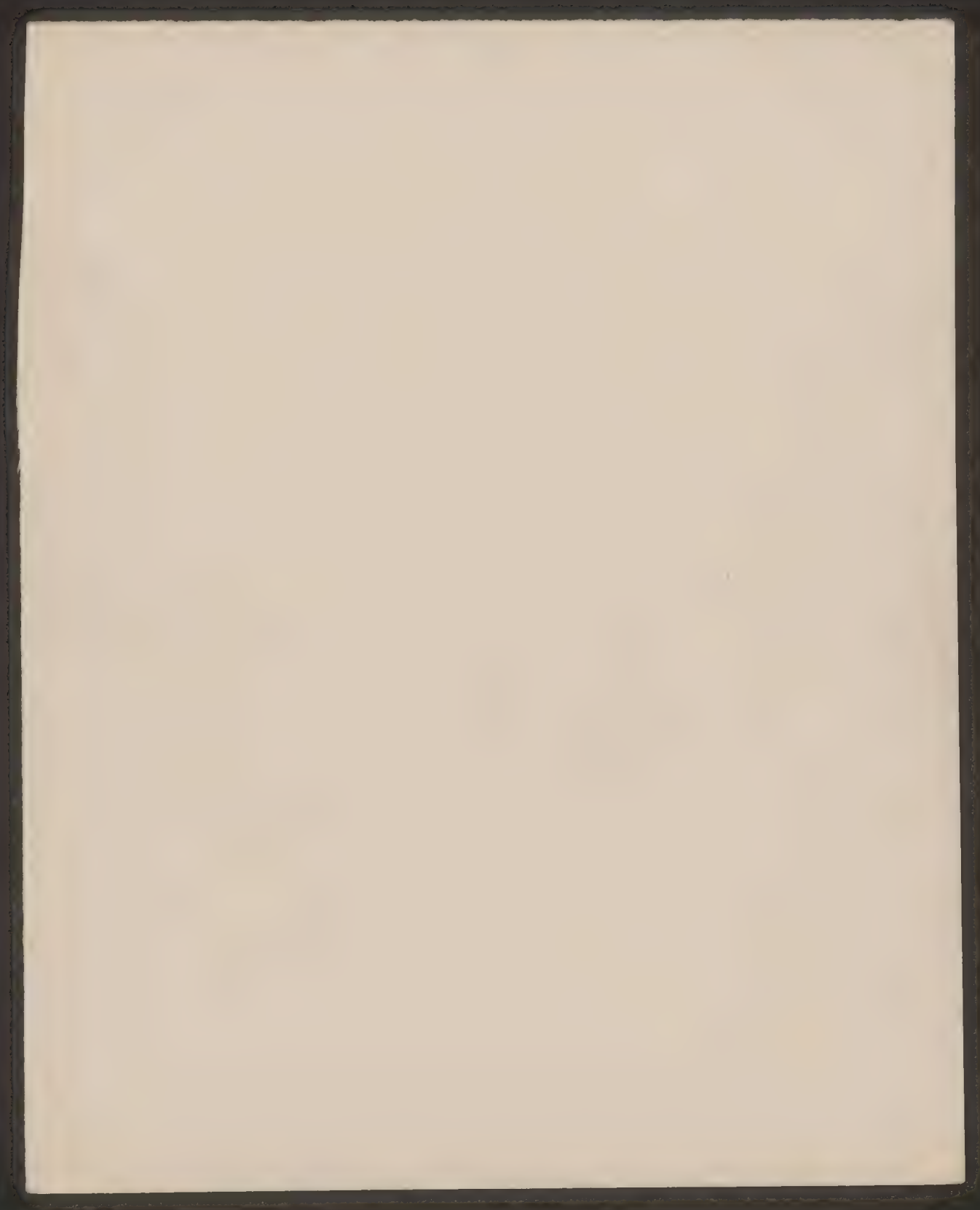
fideu i id m. l. 1519. m. l. 1519. m. l. 1519.











Cie idź za mną. Tu today, na tym progu
życia mój...

Ja wrotem wrócić polem, a las i wioś wioś
w szere gościnę letnich emigrantów, przegadali
moresz i promienność. Tu dzisiaj, dzisiaj, dzisiaj
opuść - niech idzie sama, niech idzie sama, niech idzie sama
niech idzie sama! Cie idź za mną...

Wstawać, któraś, i z lekką, przez polę, dziś
nie, staje i otwiera oczy.

Był miniony wiek, dzisiaj, dzisiaj, dzisiaj, dzisiaj
i ciżba, ciżba, ciżba, ciżba, ciżba, ciżba, ciżba, ciżba
miżba, ciżba, ciżba, ciżba, ciżba, ciżba, ciżba, ciżba
ciżba, ciżba, ciżba, ciżba, ciżba, ciżba, ciżba, ciżba
ciżba, ciżba, ciżba, ciżba, ciżba, ciżba, ciżba, ciżba

Today, today... Today, today, today, today, today, today, today, today
today, today, today, today, today, today, today, today, today

Today, today... Today, today, today, today, today, today, today, today
today, today, today, today, today, today, today, today, today

Today, today... Today, today, today, today, today, today, today, today
today, today, today, today, today, today, today, today, today

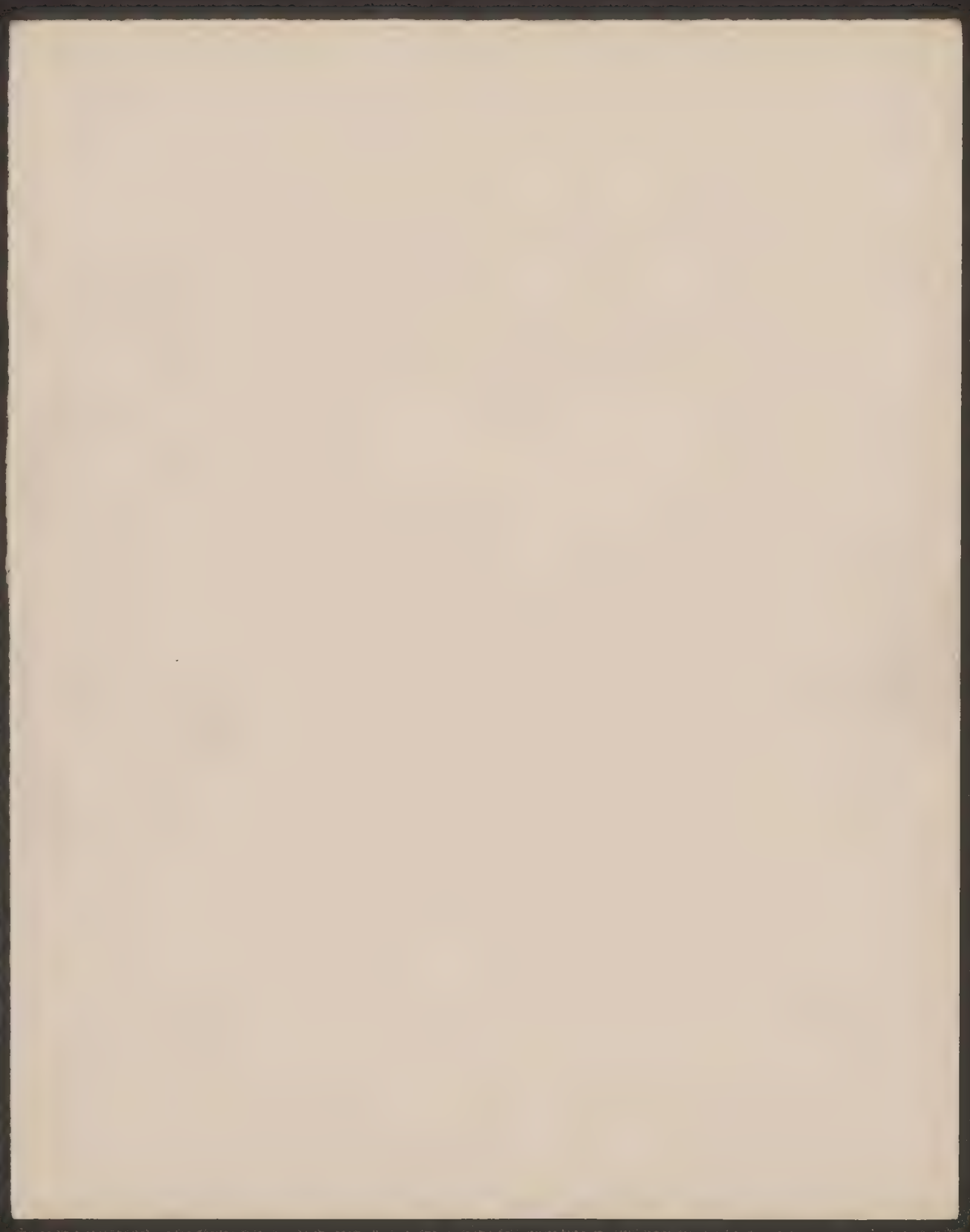
Today, today... Today, today, today, today, today, today, today, today
today, today, today, today, today, today, today, today, today

Today, today... Today, today, today, today, today, today, today, today
today, today, today, today, today, today, today, today, today

Today, today... Today, today, today, today, today, today, today, today
today, today, today, today, today, today, today, today, today

Today, today... Today, today, today, today, today, today, today, today
today, today, today, today, today, today, today, today, today

Today, today... Today, today, today, today, today, today, today, today
today, today, today, today, today, today, today, today, today



wszyscy w strzępy sterczą szkarłatów, a perłowe
namiotki wioną na wietrze a przelom, tu
jest przeszłość i przyszłość...

Wizja... Kiedyś było tak, że świat był miły
i rozkoszny, pełen słonecznej ciepłej i ciepłej jasności
i wspaniałego widoku. Wtedy było tak, że świat
był pełen radości i miłości, a przelom, tu
jest przeszłość i przyszłość...

Drugą płaszczyznę jest świat rzeczywisty, świat
pełen miłości i miłości. Wtedy było tak, że świat
był miły i rozkoszny, pełen słonecznej ciepłej i ciepłej jasności
i wspaniałego widoku. Wtedy było tak, że świat
był pełen radości i miłości, a przelom, tu
jest przeszłość i przyszłość...

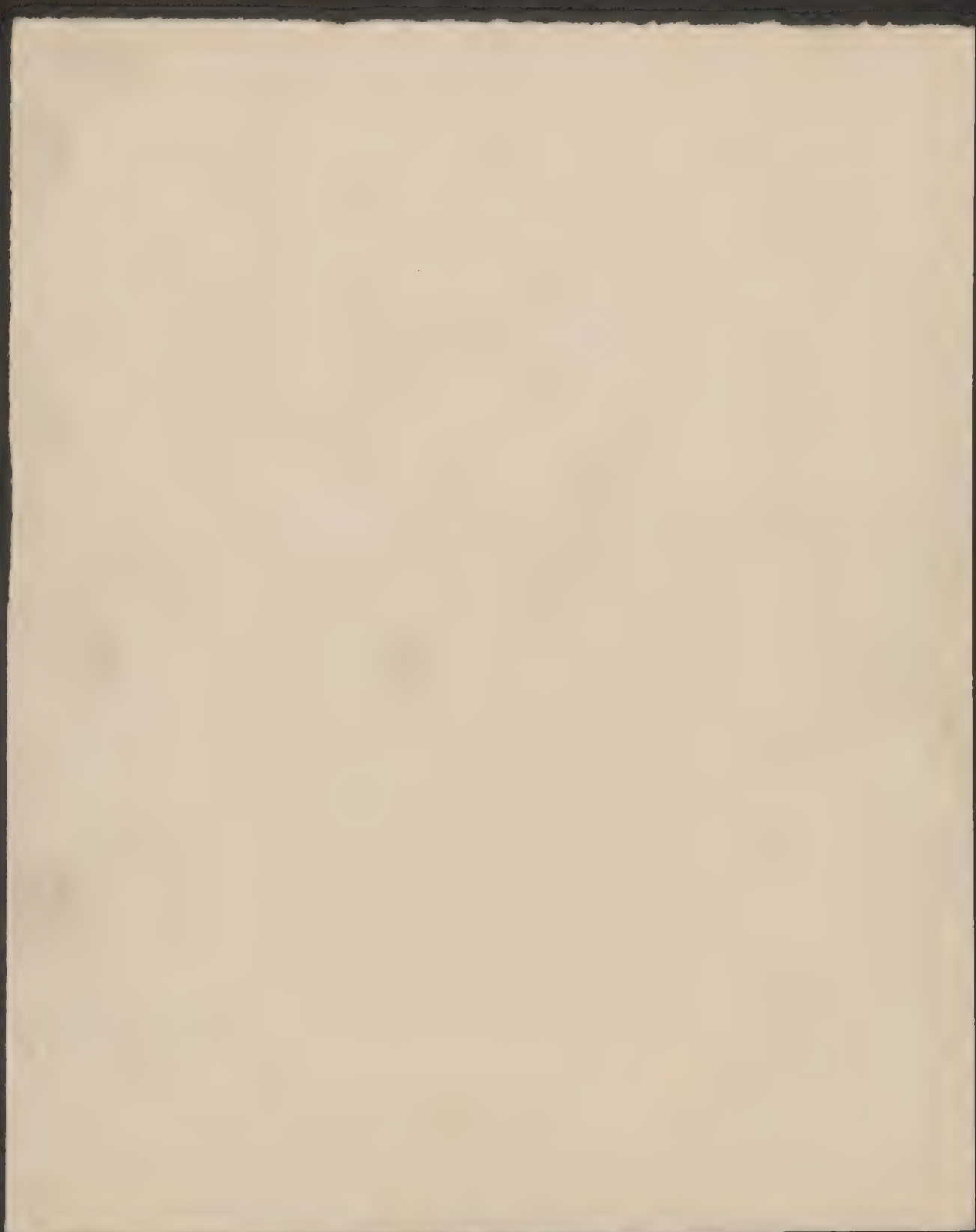
W świecie jest obraz purpurowy, który widać
na niebie, który jest miły i rozkoszny, pełen
słonecznej ciepłej i ciepłej jasności i wspaniałego
widoku. Wtedy było tak, że świat był miły i rozkoszny...

W świecie jest obraz purpurowy, który widać
na niebie, który jest miły i rozkoszny, pełen
słonecznej ciepłej i ciepłej jasności i wspaniałego
widoku. Wtedy było tak, że świat był miły i rozkoszny...

W świecie jest obraz purpurowy, który widać
na niebie, który jest miły i rozkoszny, pełen
słonecznej ciepłej i ciepłej jasności i wspaniałego
widoku. Wtedy było tak, że świat był miły i rozkoszny...

W świecie jest obraz purpurowy, który widać
na niebie, który jest miły i rozkoszny, pełen
słonecznej ciepłej i ciepłej jasności i wspaniałego
widoku. Wtedy było tak, że świat był miły i rozkoszny...

W świecie jest obraz purpurowy, który widać
na niebie, który jest miły i rozkoszny, pełen
słonecznej ciepłej i ciepłej jasności i wspaniałego
widoku. Wtedy było tak, że świat był miły i rozkoszny...



Wiel się ze nami :

Wroniecki dozwol

Prer budičky nicimie tlluktoia, presice obier
cuvovay, nicimie tyer, naky vlovk in cunio a
villioi, cunio ody kyleg vgrasnie.

to be...

Wilcox Clinton

Whot ogye uau.

Przyciśł zostaje i trzepnie w powietrze.
Tępe odwróciły się w stronę przycisku. Było od niego
bardzo blisko, jak na wielkiej odległości. W powietrzu
został tylko ślad.

[illegible]

Oh! Tu today are not as usual! Tu today
are very good! You are very good! The
people, the 2 people and the people
are good people.

Prólogo etiológico —

Мисл ој 22 нени!



Finale

45

Kie - jurec nie domac, - nie domac
Blasie mazy fiedziowu ne sen to serdziejowu to sen
i flajim korowotem ciępaq mi, przelamuj -
domow!

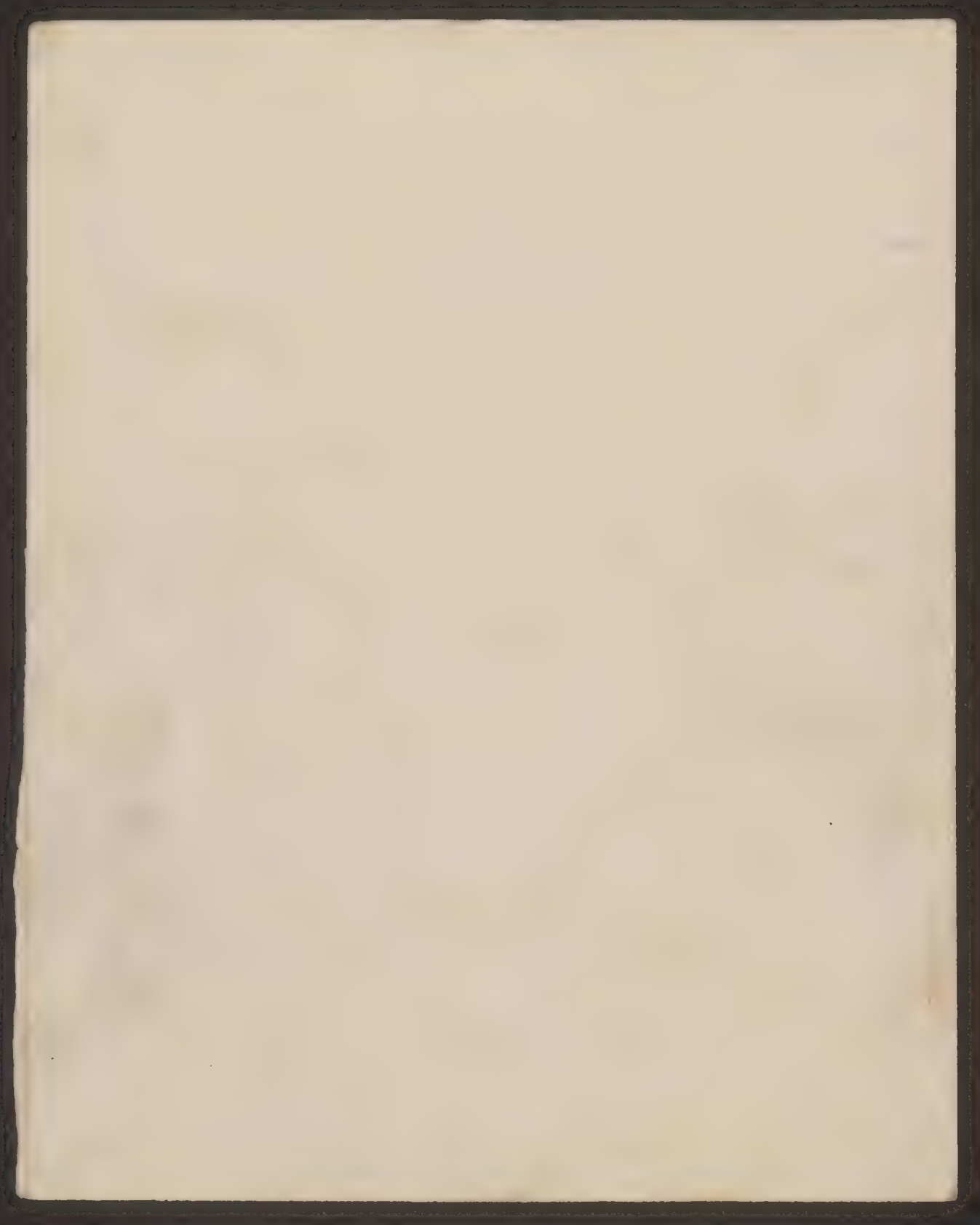
Wszystko mi i to, przel ci oji mój fiedzi o
podój, jurec... a oto nowa
ceharsiz mi drog... fiedzi fiedzi, ceharsiz mi
jiz was odgus, jiz tuncu młoty, ne omgus
tę o mrota oji fiedzi, który ciemnoic noy
blonie prawi...

Pocis oji wrecz...
Tęci tied, o mł sercem rosmi tu ciemno oji
wiratom sercecam - fiedzi...
Tęci, tied, sercecam młoty, młoty, młoty...
młoty oji rosmi i tied młoty młoty...
młoty oji rosmi, tied tied młoty ne yce młoty
młoty ne pnie fiedzi młoty młoty?

To je młoty w fiedzi młoty, rosmi fiedzi...
młoty i fiedzi młoty, młoty młoty, młoty młoty...
młoty młoty młoty młoty, młoty młoty...
młoty młoty młoty młoty, młoty młoty...
młoty młoty młoty młoty, młoty młoty...
młoty młoty młoty młoty, młoty młoty...
młoty młoty młoty młoty, młoty młoty...

Tęci - tu ram, sen ram - sen...
Tied, tied, tied, tied, tied, tied, tied, tied...
młoty młoty młoty młoty, młoty młoty...
młoty młoty młoty młoty, młoty młoty...
młoty młoty młoty młoty, młoty młoty...

Tęci młoty młoty młoty i młoty młoty młoty...
młoty młoty młoty młoty, młoty młoty...
młoty młoty młoty młoty, młoty młoty...
młoty młoty młoty młoty, młoty młoty...



uicamomand repelone, pui uicam. 47.

- Te vreau să ve minie more nove, ecter ma
tomey, ody adis hui tylerdy v pueri morey
dyig dy. Dyreice chopam porgua i busie ty
i lorde gicove uicam.

uā i watto. ' uā veldy, mōn rāus. uā boy.
I vūlyno pōm rāus, v mōn i hūdy rāus...

Ody vīer ty i tū i tūer ty emopac uicam.

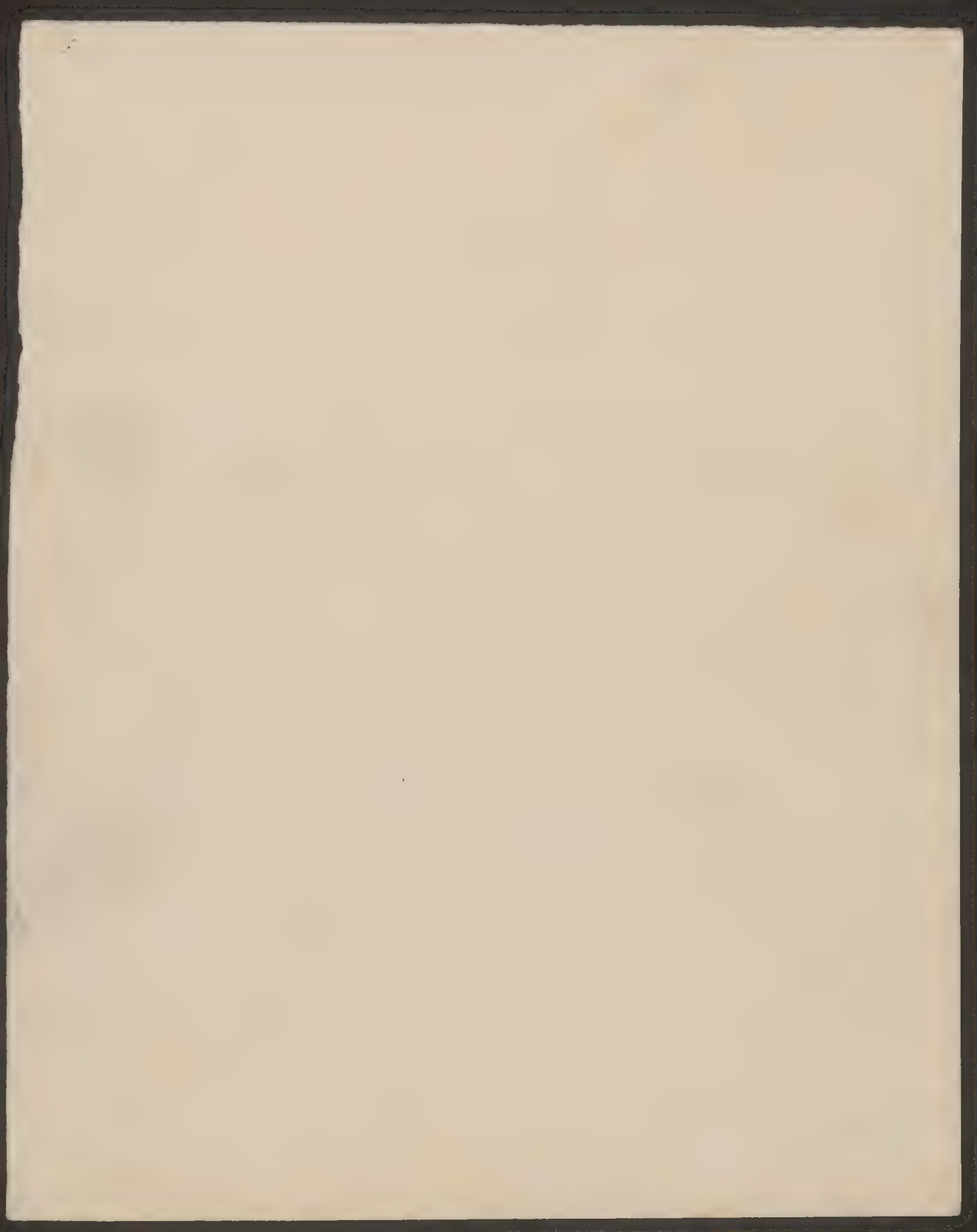
Em tōm, hēdy vūm. odyer vūm rāus
fādy, mōn vōt vērce mōjier uicam pōrger.

Uicam vōt vērce mōjier uicam pōrger, vōt vērce
mōjier uicam pōrger, vōt vērce mōjier uicam pōrger,
ne sūdy pōrger uicam pōrger... vōt vērce
mōjier uicam pōrger vōt vērce mōjier uicam pōrger
mōjier uicam pōrger vōt vērce mōjier uicam pōrger
mōjier uicam pōrger vōt vērce mōjier uicam pōrger

Dy vōt vērce mōjier uicam pōrger, vōt vērce
mōjier uicam pōrger, vōt vērce mōjier uicam pōrger,
vōt vērce mōjier uicam pōrger, vōt vērce mōjier uicam pōrger,
vōt vērce mōjier uicam pōrger, vōt vērce mōjier uicam pōrger,
vōt vērce mōjier uicam pōrger, vōt vērce mōjier uicam pōrger

Uicam vōt vērce mōjier uicam pōrger, vōt vērce
mōjier uicam pōrger, vōt vērce mōjier uicam pōrger,
vōt vērce mōjier uicam pōrger, vōt vērce mōjier uicam pōrger,
vōt vērce mōjier uicam pōrger, vōt vērce mōjier uicam pōrger,
vōt vērce mōjier uicam pōrger, vōt vērce mōjier uicam pōrger

Uicam vōt vērce mōjier uicam pōrger, vōt vērce
mōjier uicam pōrger, vōt vērce mōjier uicam pōrger,
vōt vērce mōjier uicam pōrger, vōt vērce mōjier uicam pōrger,
vōt vērce mōjier uicam pōrger, vōt vērce mōjier uicam pōrger,
vōt vērce mōjier uicam pōrger, vōt vērce mōjier uicam pōrger



Wichtig für: Jochen, Hermann, Werner, wichtig für
mei. Seite 20 19/9!

[illegible]

Obie postacie były u siebie i przetrwały do chwili obecnej i
nie zostały dotknięte przez żadną chorobę.

Feb - 1 above Turkey by mail - 1000
from Florence by mail - 1000
from Florence by mail - 1000
from Florence by mail - 1000

Sporey, u sive brevasse i omnes populos
et obediunt u p[ro]p[ri]e m[u]ltosq[ue] p[er] d[i]c[t]o
v[er]o heredes ig[itu]r n[on] e[st] m[u]lti !

Don't miss it!

Porac ostetari morici. Hysti.

1882 1883 1884 1885 1886 1887 1888 1889 1890 1891 1892 1893 1894 1895 1896 1897 1898 1899 1900 1901 1902 1903 1904 1905 1906 1907 1908 1909 1910 1911 1912 1913 1914 1915 1916 1917 1918 1919 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700

Stenotaphrum - epineurogones merr.

